

دریافت اخبار

صدای پرطنین مردم



دیدار صمیمی کودکان و دانش آموزان قرآنی با آیت الله صفایی بوشهری

سید خلیل پیام:
(فرهیخته فرهنگی)

سهم مردمان جزیره
خارگ از حق آلاینده‌گی
بسیار ناچیز می باشد



۴

روزنامه‌نگاری یعنی انتشار خبری که نمی‌خواهند منتشر شود، باقی کارها کار روابط عمومی است. (جرج اورول)
سال چهارم - شماره ۷۶ - چهارشنبه ۰۷ اردیبهشت ماه ۱۴۰۱ - ۲۵ رمضان ۱۴۴۳ - ۲۷ آوریل ۲۰۲۲ - قیمت ۵۰۰۰ تومان

با همت استاندار بوشهر و موافقت پروفیسور شاهرخ مالک؛

انجمن سازه‌های فضاکار ایران (شعبه استان بوشهر) به طور رسمی فعالیت خود را آغاز می کند

سخن مدیرمسئول

مختصری درباره پرورش دهنده ی برترین اساتید
مهندسی عمران و معماری

به نام مقام معتال

در این شماره از نشریه دریاکنار بر آن شدیم تا نگاهی هر چند گذرا به سوابق ارزنده، پدر علم سازه های فضاکار، مدیر مرکز تحقیقات سازه های فضاکار دانشگاه ساری انگلستان و ابداع کننده مفاهیم جبر فرمکی در جهان داشته باشیم. باشد که مورد توجه شما عزیزان قرار گیرد. استاد هشیار نوشین حدود ۲۸۴۰۰ روز قبل یعنی در سال ۱۳۲۱ شمسی (۱۹۴۳ میلادی) در تهران متولد شد. وی لیسانس مهندسی عمران خود را از دانشکده فنی - مهندسی دانشگاه تهران دریافت کرد و پس از آن موفق به اخذ مدرک کارشناسی ارشد مهندسی سازه از دانشگاه امپریال کالج لندن (کالج سلطنتی لندن) و دکترای تخصصی سازه های فضاکار از دانشگاه لندن شد. ایشان بی شک یکی از افتخارات ایران در عرصه سازه بخصوص سازه های فضا کار می باشند، وی به منظور توسعه دانش سازه های فضاکار جبر فرمکی را ابداع نمودند، بدین دلیل ایشان را می توان یکی از برجسته ترین صاحب نظران سازه های فضاکار ایران و جهان به شمار آورد. انجمن بین المللی سازه های پوسته ای و فضاکار به دلیل مشارکت وی در زمینه طراحی، ساخت و تحقیقات در راستای پیشبرد اهداف مجمع، جایزه برتر خود
ادامه صفحه ۵



وحید حاج سعیدی

(روزنامه نگار - طنز پرداز)

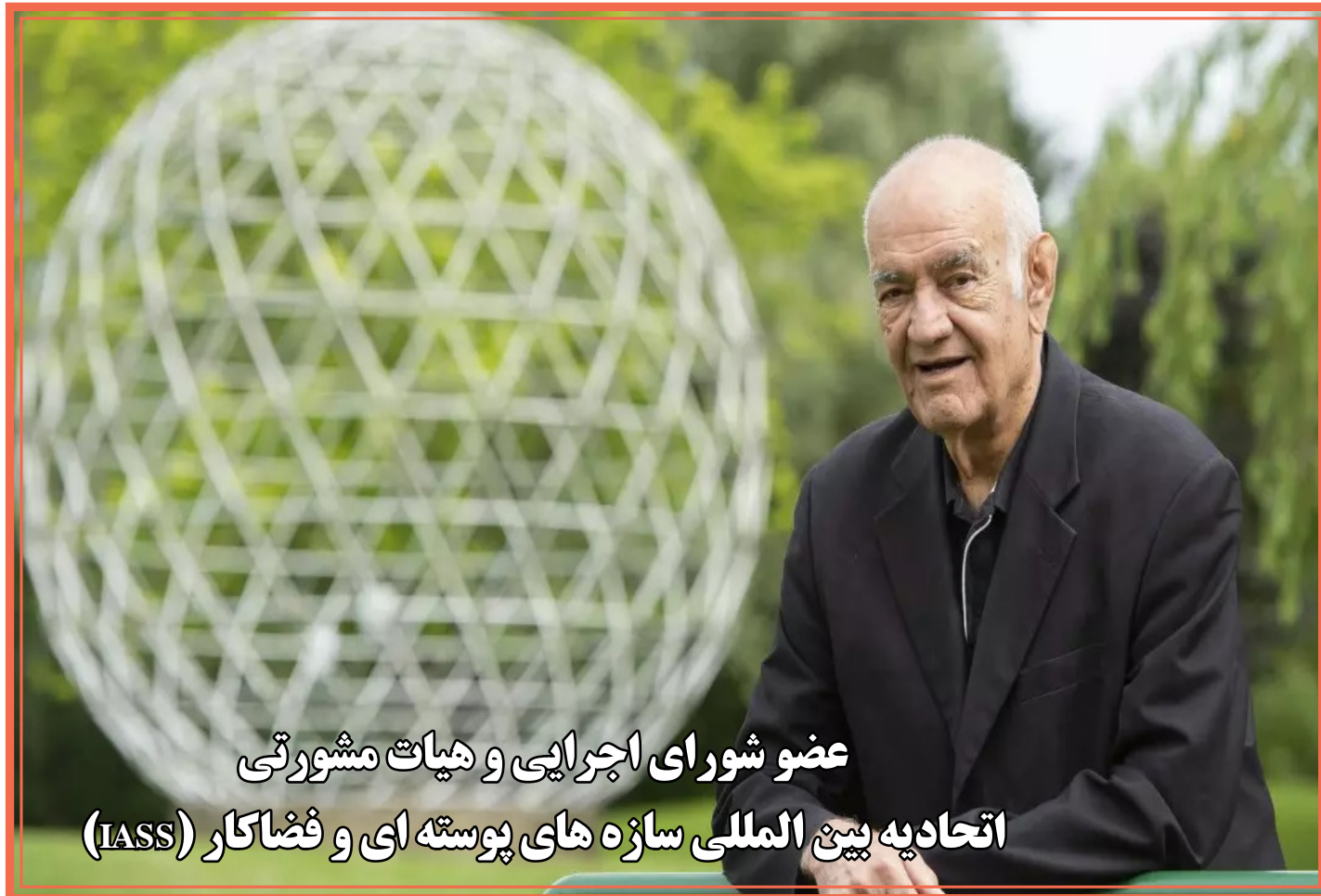


با تلاش و پشتکار می توان هر دروازه ای را گشود!



۸

برای اولین بار در صنعت نفت و گاز کشور؛
راه اندازی محفظة احتراق توربین زمینس
در مجتمع گاز پارس جنوبی



عضو شورای اجرایی و هیات مشورتی
اتحادیه بین المللی سازه های پوسته ای و فضاکار (IASS)



شرکت ملی گاز ایران

شرکت پالایش گاز فجر جم (سهامی خاص)
آگهی فراخوان مناقصه عمومی دو مرحله ای

موضوع: خرید سه فقره تقاضا

شرکت پالایش گاز فجر جم در نظر دارد کالای موضوع مناقصه عمومی دو مرحله ای خرید GATE VALVE CLASS 800 به شماره مناقصه K40005-9940775-D، خرید FIN TUBE به شماره مناقصه K40022-9841243-B و خرید تیوب بندل به شماره مناقصه K40018-9541243-B از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه (اعلام آمادگی، فیش واریزی بابت خرید اسناد مناقصه، ارائه پیشنهادات فنی/مالی و بازگشایی پاکات) از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد ایران) به آدرس: WWW.SETADIRAN.IR انجام خواهد شد. لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند. اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه، مرکز تماس: ۱۴۵۶ می باشد.

۱- نام و نشانی دستگاه مناقصه گزار: شرکت پالایش گاز فجر جم، به نشانی استان بوشهر - شهرستان جم - پالایش گاز فجر جم - امور کالا - کد پستی ۷۵۵۹۱۴۷۱۲۷

وفق جدول ذیل به صورت آگهی فراخوان ارزیابی عمومی دو مرحله ای

ردیف	شماره مناقصه	شماره فراخوان در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت	عنوان مناقصه	مهلت دریافت اسناد از طریق سامانه ستاد	تاریخ وساعت آخرین مهلت تحویل اسناد مناقصه از طریق سامانه ستاد
۱	K40005-9940775-D	۲۰۰۱۰۹۲۲۷۳۰۰۰۰۰۴	خرید GATE VALVE CLASS 800	۱۴۰۱/۰۲/۱۱ ساعت ۱۶:۰۰	۱۴۰۱/۰۲/۲۵ ساعت ۱۶:۰۰
			مبلغ تضمین شرکت در مناقصه		
			مبلغ (بریال)	نوع تضمین	طبق ماده ۵ بند الف و جدول شماره یک آیین نامه تضمین معاملات دولتی سال ۱۳۹۴ (ترجیحاً ضمانت نامه بانکی یا واریز وجه سپرده)
۲	K40022-9841243-B	۲۰۰۱۰۹۲۲۷۳۰۰۰۰۰۶	خرید FIN TUBE	۱۴۰۱/۰۲/۱۱ ساعت ۱۶:۰۰	۱۴۰۱/۰۲/۲۵ ساعت ۱۶:۰۰
			مبلغ تضمین شرکت در مناقصه		
			مبلغ (بریال)	نوع تضمین	طبق ماده ۵ بند الف و جدول شماره یک آیین نامه تضمین معاملات دولتی سال ۱۳۹۴ (ترجیحاً ضمانت نامه بانکی یا واریز وجه سپرده)
3	K40018-9541243-B	۲۰۰۱۰۹۲۲۷۳۰۰۰۰۰۵	خرید تیوب بندل	۱۴۰۱/۰۲/۱۱ ساعت ۱۶:۰۰	۱۴۰۱/۰۲/۲۵ ساعت ۱۶:۰۰
			مبلغ تضمین شرکت در مناقصه		
			مبلغ (بریال)	نوع تضمین	طبق ماده ۵ بند الف و جدول شماره یک آیین نامه تضمین معاملات دولتی سال ۱۳۹۴ (ترجیحاً ضمانت نامه بانکی یا واریز وجه سپرده)

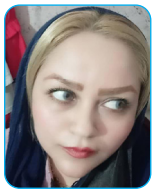
۲- میزان و نوع تضمین شرکت در مناقصه: مطابق با جدول فوق و طبق ماده ۵ بند الف و جدول شماره یک آیین نامه تضمین معاملات دولتی سال ۱۳۹۴ (ترجیحاً ضمانت نامه بانکی یا واریز وجه سپرده) می باشد.

۳- (ثبت مشخصات مناقصه گردد ضمانت نامه های صادره ام از کد اقتصادی، شناسه ملی، شماره ثبت شرکت، کد پستی، تلفن ثابت و همراه شرکت، آدرس کامل شرکت و نام مدیرعامل الزامی میباشد).

۴- مناقصه گران محترم می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به پایگاه اطلاع رسانی الکترونیکی این شرکت به نشانی www.fajrjam.ir یا به آدرس استان بوشهر، شهرستان جم، شرکت پالایش گاز فجر جم - امور کالا کد پستی ۷۵۵۹۱۴۷۱۲۷ مراجعه یا با شماره تلفن: ۰۷۷-۳۱۶۸۲۱۵۳ تماس حاصل نمایند. ضمناً فراخوان مناقصه مذکور در پایگاه اطلاع رسانی مناقصات به نشانی www.shana.ir نیز قابل مشاهده می باشد.

روابط عمومی شرکت پالایش گاز فجر جم

آزادی
در من عمیق شد و گفت
در چشمانت پیامبرست
که جهان را
به ستایش وا می دارد
به زیبایی ات فکر کن
در خود عمیق شدم و گفتم
زیبایی ما
جهاز پلاسیده ای
بر دوش لنج های درگیر دریا
در گمرک تجارت و ثروت
تجارت و تفتیش
تجارت و ترس
مانند پیت های درشت نفت
شناور بر سینه بندر
مانند حلقه های معلق بخار در هوا
هی دود می شود
نابود می شود
نابود می شود
در سرزمین دختران رودخانه و کوه
دختران رنج
دختران شالیزار
دختران گندمزار
دختران برف
برف تا کمر
لب چشمه های سرد
زمستان مست را
نفرین می کنند



و پوتین های پاره پوره
پتیاره را
و من تصمیم می گیرم
که پا برهنه در این شعر
راه بروم
زیرا دختران روزهای
سخت
ببرهای زخمی تیر خورده اند
که بصدای شکنجه می شوند
و آزادی را
آه آزادی را
که مانند ترانه ای ممنوعه
در گلولی هزار کیبوتر گریان
در بند
زندانی
اسیر کرده اند
و تو را
که روزهاست پریده ای
و پریده در من
خواب
شعر
شراب
قدری کوتاه بیا
و گرنه این ارتفاع پست
این زمستان مست
ما را از پا خواهد انداخت

اعظم چمکوری



آزاده
جایی که پر از اندیشه
بود...!
نگذار این تن و روح
بیوسد در این پستوی
تاریک!
باز کن
این در چوبی کهنه
که مانده از روزگار دربه دری ...!
باز کن!
با تو خواهم آمد...!

رقیه فتحی (دریا)



حسرت
حیف است نیایی و دلم بی تو بگیرد
در حسرت یک بوسه از آن لعل بمیرد
حیف است پریشان بکنی خاطر ما
روزم برود شب ببرد غصه بچیند
ای یار بر آن حسن جمالی که تو داری
حیف است که کارم بشود غصه و زاری
حیف است تمنا کند این دل تو نیایی
فرزند همین خاک و همین آب و دیاری
حیف است که من با دل حسرت زده و
ریش
از بحر جفایت نکتم فکر دل خویش

کیوان نصر



متروکه قمار
بی‌زارم از دلم
که دلگیر دستانت شد
بین این عطش عمر
که کوچ فصل‌ها
من منتظر سلامی نشسته‌ام
پنهان از ابر و خورشید
ماهم را باختم
لعنت به قمار زندگی
بنگر به من!

حدیث منفرد



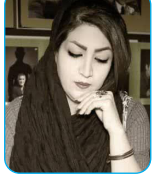
صدای دخترکان معصوم
از دور دست
صدای ساز می آید
و دخترکان معصوم
با پای برهنه
آرزوهایشان را

آرزو جمالی



رویا
غماتو نازنینم تا قیامت
بذار کنج دل و پروونه ی من
مبادا چشم نازت نم بگیره
بذار درداتو روی شونه ی من
تموم لحظه ها رو زندگی کن
رها کن از خودت دلشوره هاشو
واسه گل کردن یک عاشقونه
خود تو مطلع این قصه باشو
بده دل به دل دیوونه ی من
که از دوری و دل‌تنگی کلافم
به زیر هجمه ی دلواپسی ها
بذار رویای موها تو ببافم
بیا تا از ملامت های بیجا
یه سکوی پرش با هم بسازیم
تو قلب آسمون آبی عشق
یه دنیای به دور از غم بسازیم

مجتبی امینی



هوای خاطره
گفتم خوش است حال دلم در کنار تو
گفتی قرار من شده ای من قرار تو
روپاترین زنانه ی من را گرفتی و
پیشانی ات وطن شد و قلبم مدار تو
حالا چه شد که نسخه ی رفتن نوشته ای
تو می روی، رسیده به پایان شکار تو
بگذار تا ببینمت اکنون که می روی
شاید گرفت دامن اشکم قرار تو
مصداق بی وفایی تاریخ سینه ام
غمگین نباش رفته به چشمم غبار تو

دلارام ترابی



محراب عبادت
از خون سرش زمین صدا بر می داد
محراب عبادتش اذان سر می داد
وقتی که صدای ناله ای برمی خواست
او کیسه ی نان و توشه بر در می داد

صدرالله جوکار(صدر)



تنهایی
سوزنی
در پوست تاریکی شب می برم
تا تمام پولک ها را
کنار ماه دلم بدوزم

رویا پیامنی



شب‌نم
چکیده قطره ای شب‌نم کنار بسترم امشب
و روئیده شقایق در کویر باورم امشب
و من سرگشته اما در نگاه مست شمع می باز
تمنای نوازش می کند بال و پر امشب
کدامین ابر بارانی به چشمم جای خوش
کرده
که شعر آهسته می ریزد به روی دقترم امشب
شبه پیچکی در پای دیدار سحر ماندم
و شب‌نم شادمان بنشسته بر چشم ترم امشب
برای کوچه های بی ترانه وقت تنهایی
نخواهید عاشقان من، که دف می آورم امشب
دلم را چشم معصوم دلآور قامتی برده
و من همچون کیبوتر گرد بامش می برم امشب
از اینجا می روم همچون نسیمی تا به موهایش
خداوندا دلم کرده هوای دلبرم امشب
برو ساقی به دست آور دل او را
که جان بخشد دوباره بر گل خاکسترم امشب

فاطمه محمد علی پور



پهلوانی
بیارم نبردی ز مردی گران
که نامش بُود ببر مازندران
سیک‌بال آمد به میدان حسن
نشانش دهد قدرت خویشتن
به‌دنبال کار کردن دست‌ها
پُردش بُرون از تشک هر دو پا
زمین زد حسن آن‌حریف چقر
به‌پشتش رسید او سریع و سُور
به‌دنبال اجرای بارانداز
کمی مکث سرپا بیاورده باز
همی‌خواست تیلور به‌پایش رسد
کشد پا، وخیمه‌ی سنگین بزد
به‌چنگال ببری به‌لاکش بگرد
چو چشمش بدید او به‌خاکش بگرد
کنون رفت تیلور به‌درماندگی
پذیرفت شکستش به‌یکبارگی
بُزد بر سرش بوسه‌ای قهرمان
نشان داد آیین یک پهلوان
جهان را تو تنها دلیر و یلی
بزرگی کنی پس به عشق علی
حالات بُودشیرمادر، نان پدر
که‌تو مستمان کرده‌ای از بُرد پسر

سلمان یاسیاری



سراب
چراغ حوصله ام مرده نور پیدا نیست
غبار پرشده در من حضور پیدا نیست
ز داغ فاصله در بستر جدائی من
به بافه بافه ی حسرت غرور پیدا نیست
زخاطرات نمودم به کوچی ی بن بست
به غیر رد سیاهی عبور پیدا نیست
کتاب وسوسه را هرچه زبرورو کردم
در آیه های مذبذب شعور پیدا نیست
غریق حافظ شیراز و عاشق ساز
چرا به بخت من از شوق شور پیدا نیست
خرافه نمخ شده بر صاحبان خرد
در آرزو نفسی از ظهور پیدا نیست
به روح خسته ی من عنکبوت روئیده
ز تارو بود نجاتم مرور پیدا نیست
فریب خورده ام از این سراب جادویی
بهشت گم شده براین صبور پیدا نیست
به جامه ی خردم بسکه وصله چسبیده
به باغ زندگیم غیر گور پیدا نیست

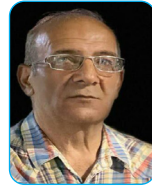
یوسف نهبان



دوست داشتن
پنهان کردم تو را میان عاشقانه های شاملو
مناجات عارفان
صدای نغمه خوان ها
من تو را میان جهنم کافران و بهشت خوبان
میان عشق لیلی درد مجنون
تو را در راه و بی راه
به خط کشیدم
باشد که بدانند همگان
من تو را به شیرینی جان آدمی دوست خواهم داشت ...

نیلوفر رحمانی

طوفان
کافر شده پاییز و تیر ایمان است
اندیشه به دست مردم نادان است
هر برگ که از شاخه فرو می ریزد
اشکی است که از چشم همه پنهان است
باد آمد و ابر چشم خورشید گرفت
گل زنده به گور و ساکن گلدان است
عاشق همه جا از تو بگوید، پاییز
چون چشم تو مثل چشم او گریان است



حسن حجتی



نسیم
آفتابش خواهد آمد
حتی حالا که نیست
مگر می‌شود خورشید نتابد
ابر می آید
آسمان تیره می‌شود
چشم می بارد

معصومه مزارعی



دیدار تو
سردرگم دیدار تو هستم
برگرد
مشتاق به تکرار تو هستم
برگرد
گویند خودت دوا ی

سارا بردبار



بی رحم
به من نوشانده از جام الستم
که بر بندم ز رویش چشم مستم
به چشمانش که باغ آرزوهاست
به جز رویش کسی را دل نبستم
به گیسویم نشسته گرد پیری
منم یعقوب و پای غم نشستم
دگر دیده به جز دلبر نبیند
قسم خوردم به آنچه می پرستم

ندا راحمی



خلقت
قسم بر شیوه ی پرواز گنجشک و پرستوها
تو را خلقت نموده خالقت از روی الگوها
بیا و بال و پر بگشا که در مرداب رؤیایم
شود از حسن تو حیرت زده چشم تر قوها
نمایان شو به دشت دل که چون مجنون
صحراگرد
سخن گویند با من هم تمام روز، آهوها
قسم بر عطر گیسویت شنیدم از تو می گفتند
به گوش نسترن با حسرت و افسوس، شب
بوا
برای فتح قلب تو گمانم پادشاهان هم
به پشت شهر چشمانت به پا کردند اردوها

سید اکبر مؤیدی



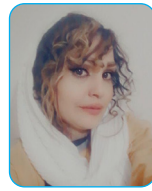
انتظار
لهجه هایی نو! بگوش بعد از این تفهیم کن
هم بدایع ابراه رهرؤان تمیم کن
مرهمی ازجنس شادابی به هر زخمی بساز
پربرهاتر ازبهای گهورهم سیم کن
چشم بریک نقطه! دارد لاقل بغضی زحرف
نقطه ای بگذار و حرفی؟! درتوان جیم کن!
خوف پیری می گزد ترساقه های یاس را
یاس راباصبر «افرایی» رها از بیم کن
آذرخی می شکافد سینه تاریک شب
زخم شب را گرگ و میشی با سحرترمیم کن
پای رفتن نیست ما را تا به لنگرگاه عشق

محمدحسن صمدپور(رستا)



ایستگاه
دود خفه کرد بغض هایم را
ساعت ها تقلا می کنند نفس هایم را به
دقیقه برسانند
ریل ها چه با لذت انتظار خون شدن جگرم
را می کشیدند
آن که سوت هایش کر کرده گوش های عشق
را، پیش چشمانم صدای تو را بُرد

یاس غلامی (یاسای)



بادصبا
دستم نمی رسد
پای بر شانه صبا با سرعت صدو...
دیوان حافظم را باز می کنم
نفس باد صبا مشک فشان خواهد شد
مدام زمزمه می کنم امروز خواهم چید
دستانم در یک قدمیت اما از شرم درهم گره
خورده

راضیه احمدی



فالگیر
شمسی ترین منظومه‌ام دور تو می گردم فقط
از جنس زن هستم ولی در عشق تو مُردم
فقط
جغرافیای شانات اندازه‌ی درد من است
دور از تو من در بستر غارتگر دردم فقط
مانند ماه و آفتاب، با هم ولی از هم جدا
از طرح زوج و فرد تو، هر روز و شب فردم
فقط
از شرحی چشمان تو برگشته‌ام...دل‌تنگ‌تر

پروین جاویدنیا



عغاس
عطر تو را همراه خود
سوغات آوردم فقط
خشکید هر بیت غزل در
خاطرات دقترم
دور از دل بی‌رحم تو
پاییزم و زردم فقط
کولی به فالم خیره شد، از اشک‌هایم خواند
که:
از قهوه‌ی ویرانگر چشمان تو طردم فقط...



نویسنده:

فاطمه قاسمی اسکندری

(هورزاد)

روهام
تموم کن این مرثیه خونی رو،
قبری که داری بالای سرش گریه
می کنی مرده ای توش نیست.
پکی به سیگارش می زند و با
همان صدای خش دار می گوید:
- همتون ازم می خوابن کسی رو
فراموش کنم که یه روزی باهاش
کل دنیا رو فراموش می کردم.
بهراد داستان سردش را روی
شانه های فرو افتاده او می گذارد.
- می دونم سخته، می دونم
دوستش داری ولی تا کی؟ تا

کجا؟ آخه مگه چیزی عوض
می شه داداش؟
پک دیگری به سیگارش می زند و
تلخ می گوید:
- صدات کردم که بیای مرهم
دردهام باشی، نه این که بازجوییم
کنی.
- روهام جان! رفیق من، عزیز من.
قبول کن دوستت نداشت وگرنه
انقدر راحت ترک نمی کرد.
- زبونت رو گاز بگیر، اون هنوزم
دوستم داره!
دستی به موهای مجعد و قهوه ای
اش می کشد و کلافه لب می زند:
- اون مرده داداش من. همین جا
خاکش کن بریم.
- راست می گی، اون مرده... یعنی

مرده در دنیای من ...

زنده است ها، ولی تو دنیای من مرده! اما
آخه چرا؟
- چون خودش خواست بمیره، نباشه!
با عجز می نالد.
- اون باید باشه، باید.
- تو نمی تونی کسی رو که نبودن رو انتخاب
کرده، مجبور به بودن بکنی!
قهقهه می زند و قهقهه اش بوی تلخی و درد
می دهد.
- چرا آدمها انتخاب هاشون رو به بقیه
تحمیل می کنن؟
- چون یاد گرفتن به غیر از خودشون نسبت
به بقیه بی تفاوت باشن.
- می گفت دنیام رو به پات می ریزم. یعنی
بعد من می خواد دنیاش رو به پای کی
بریزه؟



دلنویسه

به قلم:

عارفه روئین

(فرهیخته فرهنگی)

نویسندگان زیادی هستند که
آثارشان را در قالب های متفاوتی
همچون داستان بلند، داستان کوتاه،
طرح، مقاله و سفرنامه به نگارش
درآورده اند. پس باید در برابر دلپره
نوشتن شجاعت نشان داد. توصیه
اکید به نویسندگان نو قلم این است
که هنگام نوشتن جسارت و تهور
به خرج دهند، اما هنگام ارائه اثر
و چاپ آن نهایت سخت گیری و
دقت را به کار گیرند تا مبادا پس
از گذشت مدت زمانی از چاپ اثر،
خودشان آن را سوء سابقه تلقی
کنند!

ممکن است شما هم بر این باور
باشید که لزوماً باید مراحلی در
ذهنتان طی شود تا دست به قلم
ببرید و بنویسید. در حالی که
نوشتن، حتی بدون قصد قبلی، با
پهانه ای بسیار جزئی و پیش پا

چگونه نویسنده شویم؟

افتاده نیز می تواند به یافتن یک فکر اولیه منتهی شود.
کدام فکر اولیه را برای نوشتن انتخاب کنیم؟
تعیین اینکه در بین فکرهای اولیه ای که در اختیار
داریم کدام یک را به دست بگیریم و قصه اش را
بنویسیم، گاهی ناخودآگاه صورت می گیرد. به این معنا
که فکرهای اولیه خود، با رعایت نوبت، یک به یک در
ذهن نویسنده عمده می شوند و ضرورتشان را بر او
تحمیل می کنند.

در حقیقت این فکر اولیه است که نویسنده را انتخاب
می کند و نه بالعکس. با این همه، انتخاب فکر اولیه
می تواند با نویسنده هم باشد. توصیه می شود که سوژه
ها - خوب یا بد - در دفتری یادداشت شوند تا بعدها سر
فرصت بتوان از میان آنها سوژه دلخواه را برگزید.
از این گذشته، بهتر است، به خصوص نویسندگان نو قلم،
نوشتن را از تجربیات شخصی خویش آغاز کنند، زیرا -
روشن است - به آن آشنایی و تسلط بیشتری دارند. از
این گذشته، نویسندگان نوپا بهتر است فکرهای اولیه
ای را برای کار کردن برگزینند که از برجستگی بیشتری
برخوردار بوده و عنصر حادثه در آن حضور پررنگ تری
داشته باشد. طراحی و پرداخت چنین قصه هایی از قصه
هایی که عنصر حادثه در آنها حضور اندکی دارد شدنی
تر است.

از سلسله درس های مراحل نویسنده شدن....

دلنویسه

به قلم:

حمیدرضا عباسی

(بازرس انجمن خبرنگاران و
روزنامه نگاران استان بوشهر)

غفلت خانواده ها به علت مشکلات
اقتصادی و اجتماعی و گاهی الزام
به چند شغله بودن برخی از
والدین با استقبال ضعیف شدن
بنیاد خانواده روبه رو شده است.
ملاحظه می کنیم که افزایش طلاق،
بنیان خانواده را با خطر مواجه
کرده و آسیب های اجتماعی با توجه
به دامنه خطر، سرعت گسترش و
عوارض ویرانگر به یک گروه اصلی
مرکب از اعتیاد، طلاق، بیکاری،
خیانت، زنان بی سرپرست، فاصله
گرفتن از درس و علم و مهم تر
فاصله گرفتن از باورهای دینی و
مذهبی و غیره تقسیم شده است.
مشکلات درون خانواده بسیار
بیشتر از گذشته شده است و
آنقدر زنان و مردان را عاصی کرده
که اقدام به کتک زدن و ناسزا

گفتن به همسران خود می کنند.
در تاریخ ایران به ندرت وجود
داشته است که فرزندی یا مردی
والدین و همسر خود را تنها بگذارد،
در داستان رستم و سهراب این رستم
است که سهراب را می کشند، تا
این که سهراب رستم را بکشد. امروز
پدر بزرگ و مادر بزرگها را ناسزا و دعوا
می کنند در جامعه ما نسل اولی های
تنها و بلا تکلیف زیادی وجود دارند تا
دور نشده تدابیری در مورد دهه هفتاد
و هشتاد بی بندیشید و شروع کنید.
فرهنگ غنی ایرانی-اسلامی در خطر
است، در شگفتیم و وامانده ایم اینکه
از مرکز استانداری بوشهر گرفته تا
فرمانداری جم پر شده از مشاوران
بانوان و خانواده که خدمت می کنند،
حال بفرمایید تاکنون چه اقدامی
موثر در این راستا انجام داده، چه
راهکار و پیشنهادی و مشورتی ارائه
داده شده که دستور کار قرار گرفته
باشد و چه افکاری را به جریان

انداخته اید؟ تنها یکم قلم از کار
و تلاش خود را در راستای تحکیم
بنیان خانواده شرح دهید که برای هم
استانی ها و همشهریان ملموس شده
باشد! این خود یک نوع درد و آسیب
اجتماعی است که باید تاسف خورد.
ساحت خانواده در حال حاضر با توجه
به شیوع مفاسد اخلاقی و اجتماعی و
سیاری در حال تهدید شدن است،
تاخیر در سن ازدواج جوانان و نیز
افزایش آمارهای طلاق آن هم چند
ماه بعد از ازدواج تکان دهنده است.
با این اوصاف باید راهکارهایی
بخصوص از طرف مشاوران فرهنگی و
اجتماعی دستگاه های اجرایی در امور
بانوان و خانواده را در نظر گرفت تا
پیوند وحدت و ارتباط آن چنان در
میان خانواده ها محکم و استوار گردد
که هیچ یک از چالش های اجتماعی
حال حاضر، نتواند بر آن موثر واقع
گردد و یا به حداقل ممکن برساند
و بنیان خانواده را تهدید نکند.

از استانداری بوشهر تا فرمانداری جم پر از مشاوران بی اثر در امور بانوان و خانواده

یعنی میشه منم مشاور
استاندار بشم؟



کتاب شگفت انگیز (قسمت اول)

دیده بود مامانم کشیده بود کنار
و بهش گفته بود- دخترتون خیلی
پتانسیل بالایی داره.
یعنی تشخیص پروفیسور اِهاشی تو
پیدا کردن دانشمند از این کمتره!
از اون موقع تا الان هم منو هفته
ای یه بار میکشونه کتابخونه نصر
و حداقل با یه کتاب ۲۵۰ صفحه
ای میفرسته خونه...ته همه صحبت
هاشم میگه - شاید فردا نوبت دادن
اون کتاب شگفت انگیز

باشه...
راستش بدم نمیداد از اینکه با یه دوست در
مورد چیزهایی غیر از نیازهای روزمره حرف
بزنیم اما حس اینکه شاید سرکار باشم و
کنجکاویم به جایی نرسه اذیتم میکنه...
امروزم با یه کتاب آمدم خونه. مامان
پست میز مطالعه نشسته بود گفت: کتابو
داد؟
+ طبق معمول همیشه نه!
- نگران نباش تهش ختم به خیر همیشه
+مگر خدا مدد کند!
رفتم تو اتاق و اولین صفحه رو باز کردم تا
حداقل سرگرم شم، اما به محض اینکه کتابو
باز کردم...

نویسنده:

مرضیه رضایی

(فرهیخته فرهنگی)

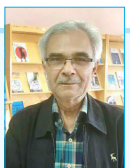
آروم آروم
به در اتاق نزدیک میشد، از داخل
اون اتاق صدای خندهای کسی
می آمد. صدایی که هم به نظر
آشنا میرسید هم غریبه... دستهای
زن دستگیره اتاق را لمس کرد و
محکم پایین کشید، در...
-مامان چرا تلویزیون خاموش
کردی!!!

+ ساعت ۴ نیمه! مگه تو ۵ با آقای
کوثری قرار نداری؟
- چند بار بهت بگم مامان
بخدا! سرکاریم، چرا! هر روز منو
میفرستی اونجا؟
+ بده داره واست وقت میزازه،
پاشوو
مامان دست بردار نبود و من هم
نمیتونستم روی حرفش نه بیارم
و تنها کسی هم که همیشه پیروز
این ماجراست مامانه!

راستش آقای کوثری یه پیرمرد
۶۵ سالست که همکار مامان تو
دانشگاست. اولین باری هم که منو

داستان

ضرب المثل ها و واژگان بوشهری



به کوشش:

عبدالحسین احمدی ریشری

ضرب المثل های بوشهری
جهاز کنگونی آمده: اصطلاحی است که معنی تمسخر کردن
شخصی که دو دست هایش را بر کمر زده باشد، می دهد. هرگاه
شخصی یک یا هر دو دست خود را به تهیگاه خود و اصطلاحاً به
کمر زده باشد، افرادی که وی را ببینند در زبان اشاره یا به خود او
(اگر نزدیک باشد) یا به همدیگر (درباره او) می گویند: جهاز کنگانی
آمده. ریشه پیدایی آن از اینجا ناشی می شود که در گذشته (کوزه)
و سایر وسایل سفالینه دیگر از بندر کنگان، توسط جهازات به بوشهر
صادر می شد.

واژگان بوشهری
اِشَو. *ESU*: آدم زشت، بدشکل، پدمنظر
اِشَتَو. *ESTOVI*: باشتاب
اِشَم. *ESM*: نور، تشعشع، نورچراغ،
نوری که از جایی ساطع شود.
اِشَد. *ESAD*: عطسه
اِشَتَو. *ESTOVI*: باشتاب
اِشَکُو. *ASKU*: نامی است که به مزاح
بر روی کچلان نهند

ضرب المثل بوشهری به زبان انگلیسی



به کوشش:

حسین دریانورد

(مدرس آیتلس)

می برند
مانند بیش تر ضرب المثل ها،
"آتش بیار معرکه" هم ریشه
در داستانی قدیمی دارد که از
این قرار است:
در قدیم هنگام بر پایی جشن
از گروه های موسیقی استفاده
می شده، اعضای این گروه
از دف و ضرب استفاده می
کردند و تمام افراد عضو گروه
ساز و آواز را بلند بودند و در
آن سر رشته داشتند به جز
یک نفر که به او " دایره نم
کن " یا " آتش بیار " گفته
می شد.
با این که این فرد سازی بلد
نبود اما وجودش در گروه
موسیقی بسیار مهم بود به
طوری که با نبودن او گروه
موسیقی شکل نمی گرفت.
دایره نم کن یا آتش بیار، در
تمامی فصول باید مراقب ساز

ها می بود تا آن ها خراب نشوند زیرا
دف و ضرب از چوب و پوست ساخته
شده بود و در بهار و تابستان این ساز
ها خشک می شدند و در زمستان
دچار رطوبت می شدند.
او در فصل بهار و تابستان با مرطوب
کردن ساز ها و در زمستان با قرار
دادن ساز ها روی حرارت از خرابی
آن ها جلوگیری می کرد.
به همین علت وجود او و کارش در
گروه موسیقی بسیار مهم بود و اگر
مشکلی برای ساز ها پیش می آمد
همه او را مقصر می دانستند.
ضرب المثل " آتش بیار معرکه " هم
دقیقاً اشاره به نقش فردی دارد که با
دخالته ها و بد گویی هایش می تواند
باعث شعله ور تر شدن اختلاف بین
دو نفر شود و اگر او نباشد بسیاری از
اختلافات به راحتی حل خواهد شد.



به قلم: **سید خلیل نام**
(فریخته فرهنگی)

وجود صنعت در هر شهر و دیار باعث رونق، اشتغال و امکانات بالا و بروز، همچنین گسترش زیرساخت های آن شهر می باشد با آمدن صنعت رونق کسب و کار و اشتغال پایدار اتفاق افتاده و شهر چهره متفاوتی نسبت به دوره قبل از آمدن صنایع به خود می گیرد. فعالیت صنایع نفت و پتروشیمی و فلات قاره در خارگ در کنار همه مزایا که نمی توان از آن چشم پوشی کرد، معایبی مانند ایجاد آلودگی های مختلف زیست محیطی را به همراه دارد که خود این مبحث جنبه های گوناگونی دارد، مانند: آلودگی دریایی بدلیل استخراج و گاه‌ها نشت نفت خام در آبهای خلیج، نشت نفت و فرآورده های نفتی

سهم ناچیز مردم خارگ از حق آلودگی

در خشکی، پسماند کارخانه ها و صنایع مختلف موجود در جزیره و از همه مهمتر آلودگی دائمی ناشی از سوختن فلر و پرن پیت ها که مازاد و یا گازهای غیر کاربردی استخراج شده را شبانه روز می سوزانند و دود و آلودگی ناشی از این عملیات همراهان همیشگی مردم ساکن خارگ بوده و باعث ایجاد بیماری های گوناگون در دراز مدت می گردد.

در این زمینه تحقیقات تخصصی و گسترده آکادمیک صورت گرفته که در این متن مجال بیان آن نیست.

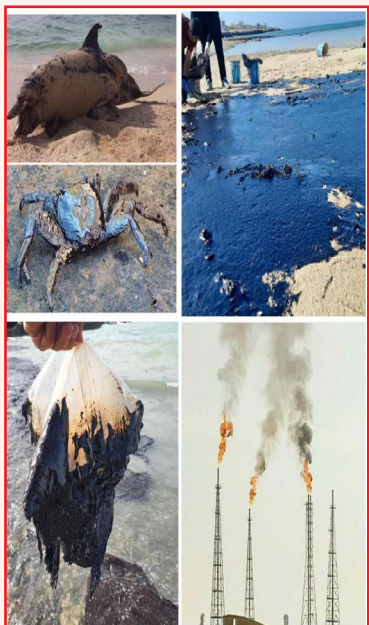
القصه: با وجود این حجم از آلودگی، صنایع آلاینده فعال در خارگ گواهی صنعت سبز را اخذ کرده و یا به دنبال مستند سازی جهت دریافت این گواهی ها هستند. در این بین کارکنان محترم محیط زیست شاغل در جزیره که در اصل ضابط قضایی مبارزه با آلودگی های زیست محیطی هستند که بنابر وظایف سازمانی خود اقدام به تهیه مستندات قانونی نموده و شرکت ها و صنایع آلاینده را به مقامات قضایی معرفی می کنند. هرساله و یا پس از وقوع هر حادثه آلودگی زیست محیطی این شرکتها جریمه سنگینی شده و مبلغ جریمه را

به حساب مرکز مدیریت بودجه استان واریز می نمایند که پس از طی مراحل قانونی این مبالغ به حساب استانداری بوشهر جهت اجرای طرح های زیر بنایی و زیست محیطی در مرکز و شهرستان های استان واریز می گردد. و اما نحوه تقسیم این اعتبار و شاخص اصلی آن بسیار جالب است: این تقسیم بنا بر قانون مصوب مجلس صرفاً بر اساس سرانه جمعیت هر شهر که به شهرهای بالای ۵۰۰،۲۰۰،۱۰۰ هزار نفری تقسیم می گردد، به شهرداری ها تعلق میگیرد. یعنی اگر فلان شهر استان بعد مسافت چند صد کیلومتری نسبت به کانون آلودگی یعنی خارگ داشته باشد اما جمعیت آن چندبرابر خارگ باشد، نسبت بیشتری از این سهم تعلق می گیرد. و جالب تر این که جمعیت خارک طبق سرشماری نفوس و مسکن سال ۱۳۹۵ تعداد ۸ هزار نفر محاسبه می گردد در حالی که جمعیت شناور جزیره چندین برابر این آمار است و این

نحوه محاسبه باعث گلایه شدید و تکذّر خاطر چندین ساله مردم مقاوم خارگ شده که همیشه آلودگی ها را تحمل کرده اما سهم کمتر و ناچیزی نسبت به شهرهایی از استان که به قول برخی دوستان اگر آلودگی خارگ را در موشک گذاشته و شلیک کنیم به هیچ وجه تا نزدیکی آن شهرستان هم نمی رسد، دریافت می کند. در پایان درخواست مردم، مسئولان و شاید مدیران همین شرکت های نفتی پرداخت کننده جریمه آلودگی مستقر در خارگ از جناب آقای دکتر جمیری نماینده محترم مردم استان بوشهر در مجلس شورای اسلامی و جناب آقای محمدی استاندار محترم در این خصوص پیگیری مجدّانه، مکاتبه و توجیه حق واقعی مردم خارگ جهت اخذ مصوبه جدید و یا اصلاحیه مجلس محترم در خصوص نحوه تخصیص حق آلودگی به کانون این آلاینده ها جهت جبران بخشی از اثرات غیر قابل جبران برای مردم خارگ می باشد.

حقوقی و مدیریت

امید است با عزم راسخ مثال زدنی جناب دکتر جمیری و استاندار محترم این معضل و با خلأ قانونی حل و فصل و حق مردم خارگ بدرستی ادا شود. کم لطفی است اگر به تلاش و پیگیری های امام جمعه محترم شیخ موسی کمالی، بخشدار ویژه خارگ، رییس و اعضای شورای اسلامی شهر و شهردار در این زمینه اشاره نکرد.



وی همچنین در جلسات مختلفی با همکاران دانشکده ادبیات و فلسفه آن دانشگاه داشته و پیرامون موضوعات علمی به تبادل نظر پرداختند. خانم حجاری نیز در کلاس های تحصیلات تکمیلی دانشکده شرکت داشته و با اساتید درس های مربوطه همکاری نمودند، تا با روش ها و امکانات آموزشی آنها آشنا شده و توانمندیهای آموزشی خود را از این طریق ارتقاء بخشند. این حضور می تواند نوبدبخش آغاز همکاریهای علمی بیشتر بین دو دانشگاه در زمینه ها و حوزه های مختلف علوم انسانی باشد.

دکتر علی اکبری (در برنامه تبادل استاد برای تدریس (TEACHING MOBILITY) و سرکار خانم حجاری در برنامه ی تبادل استاد برای دوره ی آموزشی (TRAINING MOBILITY) شرکت کرده و در مدت مورد توافق در قرارداد معین هشت ساعت در برنامه های مذکور فعالیت داشته اند، در همین ارتباط دکتر علی اکبری در کلاس درسی تحت عنوان «درآمدی بر ادبیات کلاسیک فارسی: خوانش اشعار عمر خیام» ذیل موضوع کلی ادبیات جهان به تدریس پرداختند که ۸۰ نفر از دانشجویان دانشکده در کلاس شرکت و از آن استقبال فراوان نمودند.

دو نفر از اعضای هیئت علمی گروه زبان و ادبیات انگلیسی دانشگاه خلیج فارس، دکتر حسین علی اکبری هره دشت و سرکار خانم لیلا حجاری، در دانشگاه کوردوبای اسپانیا به همکاری علمی کوتاه مدت پرداختند. حضور آنها در دانشکده فلسفه و ادبیات این دانشگاه، که به مدت یک هفته بین روزهای ۲۱ تا ۲۵ مارس به وقوع پیوست، به دعوت پروفیسور گابریل لاگونا و پیرو توافقنامه ی طرح اراسموس بین دو موسسه بوده است. هدف عمده ی این طرح، تبادل استاد و دانشجو جهت تدریس، آموزش و شناخت و گسترش همکاریهای علمی بین المللی می باشد.



فاطمه مزیدی نخستین بانوی لژیونر فوتبال گلستان: با تلاش و پشتکار می توان هر دروازه ای را گشود!



به قلم: **وحید حاج سعیدی**
(روزنامه نگار و طنز پرداز)

های چمن مصنوعی آغاز کرده اند، فوتبال را واقعاً از زمین های خاکی محله خارکلاته علی آباد کنترل شروع کرده است و اکنون به عنوان یک لژیونر در فوتبال کشور، خانمی می کند! ۸ سال قبل که با ایشان هم کلام شدیم یک دختر دبیرستانی بود که با وجود سن کم (۵۱ بازی ملی و دو گل ملی در کارنامه داشت و در تیم های زیر ۶۱ و زیر ۹۱ سال کشور و تیم بزرگسالان ایثار گرگان بازی می کرد. اما امروز فاطمه که دانش آموخته تربیت بدنی است، با کوله باری از تجربه و آگاهی، به یک لژیونر تمام عیار تبدیل شده است. او که بیش از ۰۷ بازی ملی در رده های مختلف داشته تا کنون نزدیک به ۰۲ گل ملی در کارنامه دارد و به تورنمنت های زیادی از جمله چین، روسیه، ایتالیا، ازبکستان، سریلانکا، اعزام شده است. امروز بعد از هشت سال دوباره با فاطمه مزیدی ملی پوش گلستانی هم کلام شدیم. اما امروز دیگر از مدیر مدرسه ای که به کوتاه بودن مو و برگزاری متعدد ارده های تیم های ملی اعتراض داشت سخنی به میان نیامد، معلم هایی که ورزش فرزندشان در باشگاه تختی را با غیبت جهت حضور در اردوی تیم ملی را برابر می دانستند، مسئولانی که سعی داشتند برای بالابردن شان و جایگاه خود، از جایگاه ایشان پشتوانه سازی کنند و ... امروز فاطمه جایگاه خود را در سطح ملی و فزاتر شناخته است و همواره قهرمان خانواده و افرادی است که بی هیچ چشمداشتی برای موفقیت، سربلندی، سلامتی اش دعا کردند و سنگ تمام گذاشتند. او که همواره موفقیت های خود را مرهون اشک های مادر، دعای پدر و حمایت پدرزگرش می داند، از روزهای آفتابی سپهر فوتبالش می گوید:

بی دریغ خانواده موفق شدم به جایگاهی که برای خودم تصور کرده بودم برسم. در طول این سال ها که فوتبال بازی می کنید بالاترین افتخاری که نصیب تان شد چه بود؟ بنده در مسابقات بین المللی و لیگ های داخلی متعددی شرکت داشتم و گل های حساسی هم به ثمر رساندم اما عضویت در تیم ملی بزرگترین افتخاری است که نصیب من شده است و هیچ چیز جای آن را نمی گیرد.

از مربیان و نقش آنها بگوئید. اولین مربی شما چه کسی بود؟

اولین مربی بنده خانم زینب ابراهیمی بود که هیچگاه زحمات ایشان را فراموش نمی کنم. مربیان بنده در طول این سال ها نقش اساسی در پیشرفت بنده داشتند. به ویژه بعد از پاره شدن رباط صلیبی که در دو سال قبل که با تمرینات و آموزش های تخصصی دوباره توانستم به میادین رسمی بازگردم. در حال حاضر در چه تیمی بازی می کنید؟ امسال با تیم گوری یونایتد گرجستان قرارداد یکساله امضاء کردم و از چند روز دیگر رقابت های تیم ما آغاز خواهد شد. نوع نگاه و حمایت مسئولان شهرستانی، استانی و کشوری را چگونه ارزیابی می کنید؟ ورزش را می توان به عنوان سیری در برابر آسیب های اجتماعی قلمداد کرد. ای کاش مسئولان بخشی از نگاه، هزینه و رویکرد خود را در زمینه کنترل آسیب های اجتماعی معطوف ورزش به ویژه ورزش بانوان کنند. بانوان انتظار شق القمر از مسئولان ندارند ولی حمایت حداقلی و فرق گذاشتن بین آقایان و بانوان کمترین خواسته ورزشکاران به ویژه بانوان در شهرهای کوچک است. چه توصیه به دختران جوان دارید؟ حتما باید امکانات باشد یا از شهری کوچک هم با کمترین امکانات می توان به رده های ملی رسید؟ تنها راه موفقیت تلاش و پشتکار است. امکانات و حمایت های دیگران تاثیرگذارند ولی اگر فرد اراده کند، می تواند به هر آنچه شایستگی دارد برسد. به همه دختران همشهری و



این روزها که بسیاری از دختران سرزمین مان از محدودیت ها و به زعم خودشان سرخوردگی ها سخن به میان می آروند و و لابلای پست ها و مطالب شان در فضای مجازی، شان و منزلت فرشته گونه خویش را به حراج می گذارند، هستند دخترانی که با وجود تمام مشکلات و محدودیت های ورزش زنان و نا ملامت های زمانه، دست به شاهکارهای بزرگ زده و می زنند. در طول سال های اخیر دختران فوتبال ایران در رده های مختلف موفق به کسب افتخارات زیادی برای کشورمان شده اند. آنها که بی ادعا و به دور از هیاهوی فوتبال مردسالارانه کشور، با تمام وجود در زمین مسابقه می دهند، موفق به کسب افتخاراتی شده اند که نزدیک شدن به آنها برای برخی ورزشکاران مرد در حد یک رویا است! مردانی که دستمزد هر کدام از آنها معادل هزینه های دعوت، اردو، بازی های تدارکاتی، شرکت در یک تورنمنت بین المللی و کسب عنوان قهرمانی توسط شیر دختران این سرزمین است! فاطمه مزیدی فوتبالیست ملی پوش گلستانی نیز یکی از دختران موفق فوتبال این سرزمین است که سهم زیادی در کسب این موفقیت های غرور انگیز داشته است و امروز به عنوان نماینده ایران در تیم گوری یونایتد گرجستان به عنوان اولین بانوی لژیونر فوتبالیست گلستانی بازی می کند. فاطمه که بر خلاف بسیاری از هم تیمی هایش (که فوتبال را از آکادمی ها و مدارس فوتبال و زمین

انجمن سازه های فضاکار ایران با اهداف گسترش، پیشبرد و ارتقای علمی سازه های فضاکار- توسعه کیفی نیروهای متخصص- بهبود بخشیدن به امور آموزشی و پژوهشی در زمینه رشته عمران (گرایش های سازه، سازه های هیدرولیکی، مهندسی زلزله، مکانیک خاک، سازه های دریایی، مهندسی مدیریت ساخت، مهندسی (بی) رشته معماری (مهندسی معماری، مهندسی معماری اسلامی، معماری نوین) رشته مکانیک (طراحی جامدات، ساخت و تولید، الکترومکانیک، تاسیسات، طراحی کاربردی) رشته متالورژی (مهندسی مواد، مهندسی فلزات، متالورژی صنعتی، متالورژی استخراج) - انجام تحقیقات علمی و فرهنگی در سطح ملی و بین المللی با محققان و متخصصانی که با علم سازه های فضاکار سروکار دارند- همکاری با نهادهای اجرائی و علمی و پژوهشی در زمینه ارزیابی و بازنگری و اجرای طرح ها و برنامه های مربوط به امور آموزش و پژوهش در زمینه علمی - تدوین آیین نامه (نشریه شماره ۴۰۰) - گسترش دامنه فعالیت انجمن به استان ها با تشکیل و فعالیت شعبه ها با مجوز وزارت علوم و تحقیقات و فناوری (عفت) از سال ۱۳۹۰ به طور رسمی کار خود را آغاز کرد. تمامی تولیدکنندگان مصالح سازه های فضاکار علاوه بر وزارت صنایع و معادن بایستی از این انجمن مجوز دریافت نمایند، همچنین فارغ التحصیلان و دانشجویان رشته های سازه، معماری، مکانیک و متالورژی می توانند در انجمن به صورت پیوسته و وابسته عضو شوند.

سازه های فضاکار در ۹۰ درصد سازه های عمومی کاربرد دارند.

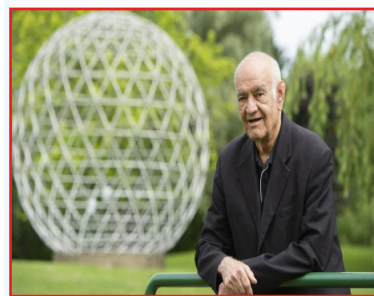
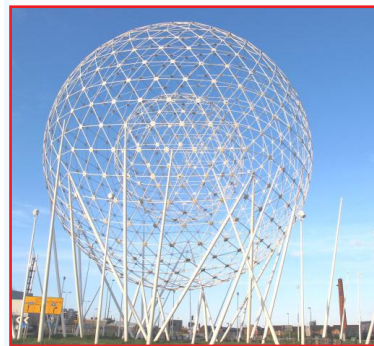
نگرشی بر سازه های فضاکار

سازه های فضاکار شکلهای هندسی منظمی هستند که در کنار یکدیگر تکرار شده و با اتصال مکرر این اجزا شبکه ای مستحکم و یکپارچه با ساختاری سه بعدی به وجود می آورند بگونه ای که می توان گفت این نوع شبکه ها نمونه کاملی از سازه های سه بعدی هستند. به عبارت دیگر سازه های فضاکار به آن دسته از سازه ها اطلاق می شوند که ماهیتا دارای رفتار و عملکرد مسطه سه بعدی می باشند، به نحوی که اثر هیچ یک

با همت استاندار بوشهر و موافقت پروفیسور شاهرخ مالک؛ انجمن سازه های فضاکار ایران (شبه استان بوشهر) به طور رسمی فعالیت خود را آغاز می کند

که هر روز بر انواع آنها افزوده می شود تشکیل شده است. جنس المانهای طولی متنوع بوده سازه ها به طریقی پیکر بندی می شوند که مسیر انتقال بارها را از طریق عناصر سازه ای در سه بعد تامین نمایند و به دلیل پخش نیرو در جهات مختلف از استحکام تام با سبکی برخوردار بوده به علت استفاده حداکثر از سیستم پیش ساختگی دارای سرعت ساخت و نصب قابل توجهی می باشد. امروزه با توجه به استفاده روزافزون از سازه های فضاکار و با وجود آمدن نرم افزارها در عرصه مهندسی عمران (سازه)، نوآوری هایی در زمینه طراحی و ساخت سازه های فضاکار صورت گرفته به نحوی که امروزه در دنیا شاهد محبوبیت روزافزون این نوع سازه ها هستیم و این محبوبیت ناشی از قابلیت منحصر بفرد این سازه ها است که عبارت از پوشش دهنده های بزرگ با جلوه های زیبا، وزن کم، سادگی تولید، سرعت نصب و غیره است. از طرفی با پیشرفت علم و تکنولوژی نیازها و خواسته های جدید در زمینه مهندسی سازه رخ داده است؛ عامل زمان اهمیت بیشتری یافته و باعث گرایش به ساخت سازه های پیش ساخته شده است؛ همچنین با افزایش جمعیت، جوامع بشری علاوه بر داشتن فضاهای بزرگ بدون حضور ستون های میانی برای مکانهایی از جمله مراکز خرید و سوپر مارکت ها، مساجد، پل ها و سازه هایی که در مدار زمین قرار می گیرند نظیر بشقابهای مخابراتی اشاره کرد. این نوع سازه ها بدلیل اشکال بسیار متنوع از جمله گنبدی، چلیکی، قوسی، شبکه ای مسطح دو یا چند لایه و غیره دارای جذابیت فراوان هستند. که در این فصل سعی شده است کلیاتی مفید و قابل کاربرد در زمینه سازه های فضاکار بصورت اجمالی بیان شود. این سازه ها دارای شکلهای هندسی منظمی هستند که در کنار یکدیگر تکرار شده و با اتصال مکرر اجزاء، شبکه ای مستحکم و یکپارچه با ساختاری سه بعدی ایجاد می شود. این اجزاء از المانهای طولی (با مقطع های مربعی، دایره ای، مثلثی و غیره) و اتصالهایی

از سه بعد در رفتار سازه تحت تاثیر کشش های وارده قابل صرف نظر کردن نیست. این سازه ها به طریقی پیکر بندی می شوند که مسیر انتقال بارها را از طریق عناصر سازه ای در سه بعد تامین نمایند و به دلیل پخش نیرو در جهات مختلف از استحکام تام با سبکی برخوردار بوده به علت استفاده حداکثر از سیستم پیش ساختگی دارای سرعت ساخت و نصب قابل توجهی می باشد. امروزه با توجه به استفاده روزافزون از سازه های فضاکار و با وجود آمدن نرم افزارها در عرصه مهندسی عمران (سازه)، نوآوری هایی در زمینه طراحی و ساخت سازه های فضاکار صورت گرفته به نحوی که امروزه در دنیا شاهد محبوبیت روزافزون این نوع سازه ها هستیم و این محبوبیت ناشی از قابلیت منحصر بفرد این سازه ها است که عبارت از پوشش دهنده های بزرگ با جلوه های زیبا، وزن کم، سادگی تولید، سرعت نصب و غیره است. از طرفی با پیشرفت علم و تکنولوژی نیازها و خواسته های جدید در زمینه مهندسی سازه رخ داده است؛ عامل زمان اهمیت بیشتری یافته و باعث گرایش به ساخت سازه های پیش ساخته شده است؛ همچنین با افزایش جمعیت، جوامع بشری علاوه بر داشتن فضاهای بزرگ بدون حضور ستون های میانی برای مکانهایی از جمله مراکز خرید و سوپر مارکت ها، مساجد، پل ها و سازه هایی که در مدار زمین قرار می گیرند نظیر بشقابهای مخابراتی اشاره کرد. این نوع سازه ها بدلیل اشکال بسیار متنوع از جمله گنبدی، چلیکی، قوسی، شبکه ای مسطح دو یا چند لایه و غیره دارای جذابیت فراوان هستند. که در این فصل سعی شده است کلیاتی مفید و قابل کاربرد در زمینه سازه های فضاکار بصورت اجمالی بیان شود. این سازه ها دارای شکلهای هندسی منظمی هستند که در کنار یکدیگر تکرار شده و با اتصال مکرر اجزاء، شبکه ای مستحکم و یکپارچه با ساختاری سه بعدی ایجاد می شود. این اجزاء از المانهای طولی (با مقطع های مربعی، دایره ای، مثلثی و غیره) و اتصالهایی



دیدار صمیمی کودکان و دانش آموزان قرآنی با آیت الله صفایی بوشهری

دشمن در تهاجم نرم به دنبال این است که جوان و نوجوان ما قرآنی تربیت نشود و آموزه های غرب را جایگزین قرآن و سبک زندگی قرآنی کند به همین سبب کار شما بسیار بزرگ و ارزشمند است و با این کار با اندیشه های جهان استکبار مقابله می کنید. آیت الله صفایی بوشهری خاطر نشان کرد: این کودکان هر مقدار که بزرگ تر می شوند مورد تهاجم بیشتر دشمن قرار می گیرند به همین خاطر هر چه سن آنها بالاتر می رود رشد و مراقبت شخصیتی بیشتری نیاز دارند. وی با بیان اینکه هر کدام از این کودکان خودشان مبلغی برای فرهنگ قرآنی در جامعه خواهند بود، تأکید کرد: این کودکان نباید رها شوند بلکه باید ارتقاء سطح پیدا کنند. در پایان این دیدار از این کودکان به دست نماینده ولی فقیه در استان و امام جمعه بوشهر تقدیر به عمل آمد.

جمعی از کودکان و دانش آموزان قرآنی کارکنان سپاه حفاظت فرودگاهی شهر بوشهر با آیت الله صفایی بوشهری نماینده ولی فقیه در استان و امام جمعه بوشهر در فضایی صمیمی دیدار کردند. آیت الله صفایی بوشهری در ابتدای این نشست ضمن ابراز خوشحالی از این نشست، از مدیرکل حفاظت فرودگاه های استان و خانواده های این کودکان به سبب تلاش در جهت گسترش فرهنگ آسمانی قرآن در جامعه تشکر کرد و اظهار داشت: این کار شما باید برای دیگر نهادها الگو شود. نماینده ولی فقیه در استان و امام جمعه بوشهر بیان کرد: قرآن نور است و خانه ای که در آن قرآن خوانده می شود مثل ستاره ای برای آسمانین می درخشد. امام جمعه بوشهر با بیان اینکه جهان استکبار به دنبال این است که جامعه از قرآن تهی شود، افزود:



پروفیسور هشیار نوشین؛

نیم قرن با پدر علم سازه های فضاکار ایران

به قلم: مهندس مهران سلطانی نژاد
عضو هیات مدیره انجمن سازه های فضاکار استان مازندران

بعد تأمین نمایند و به دلیل پخش نیرو در جهات مختلف از استحکام تمام با سبکی برخوردار بوده به علت استفاده حداکثر از سیستم پیش ساختگی دارای سرعت ساخت و نصب قابل توجهی می باشد. امروزه با توجه به استفاده روزافزون از سازه های فضاکار و با وجود آمدن نرم افزارها در عرصه مهندسی عمران (سازه)، نوآوری هایی در زمینه طراحی و ساخت سازه های فضاکار صورت گرفته به نحوی که امروزه در دنیا شاهد محبوبیت روزافزون این نوع سازه ها هستیم و این محبوبیت ناشی از قابلیت منحصر بفرد این سازه ها است که عبارت از پوشش دهنده های بزرگ با جلوه های زیبا، وزن کم، سادگی تولید، سرعت نصب و غیره است. از طرفی با پیشرفت علم و تکنولوژی نیازها و خواسته های جدید در زمینه مهندسی سازه رخ داده است؛ عامل زمان اهمیت بیشتری یافته و باعث گرایش به ساخت سازه های پیش ساخته شده است؛ همچنین با افزایش جمعیت، جوامع بشری علاوه بر داشتن فضاهای بزرگ بدون حضور ستون های میانی برای مکانهایی از جمله مراکز خرید و سوپر مارکت ها، مساجد، پل ها و سازه هایی که در مدار زمین قرار می گیرند نظیر بشقابهای مخابراتی اشاره کرد. این نوع سازه ها بدلیل اشکال بسیار متنوع از جمله گنبدی، چلیکی، قوسی، شبکه ای مسطح دو یا چند لایه و غیره دارای جذابیت فراوان هستند. که در این فصل سعی شده است کلیاتی مفید و قابل کاربرد در زمینه سازه های فضاکار بصورت اجمالی بیان شود. این سازه ها دارای شکلهای هندسی منظمی هستند که در کنار یکدیگر تکرار شده و با اتصال مکرر اجزاء، شبکه ای مستحکم و یکپارچه با ساختاری سه بعدی ایجاد می شود. این اجزاء از المانهای طولی (با مقطع های مربعی، دایره ای، مثلثی و غیره) و اتصالهایی یکپارچه با ساختاری سه بعدی ایجاد می شود. این اجزاء از المانهای طولی (با مقطع های مربعی، دایره ای، مثلثی و غیره) و اتصالهایی

تأثیر کار خود را شرح دهید: نتایج فعالیت های شما به چه کسانی و در کجای دنیا می رسد؟

گالری از طریق نرم افزار Formian با از طریق اینستاگرام می تواند به عنوان «آلبومی» از اشکال ساختاری مکانی انجام عملیات هندسی مختلف را به همراه تعدادی دستورالعمل گرافیکی فراهم می کند. به طور خاص، من دوست دارم، کار با «مفاهیم» را انجام دهم، اگر چه از راحتی کار گرافیکی نیز لذت می برم.



مثال در کار فعلی ام با دانشجویان: امید عالی سماواتی و علیرضا به نژاد همکاری نزدیک دارم.

برای تقویت خلاقیت از چه روشهایی استفاده می کنید؟
به نظر بنده مؤثرترین راه تولید و پردازش اشکال ساختاری، استفاده از مفاهیم ترکیبی است که امکان انجام عملیات هندسی مختلف را به همراه تعدادی دستورالعمل گرافیکی فراهم می کند. به طور خاص، من دوست دارم، کار با «مفاهیم» را انجام دهم، اگر چه از راحتی کار گرافیکی نیز لذت می برم.

در حال حاضر برتر حرکت ترین، جالب ترین چالش های فنی که شما در کارهای خود، با آن روبرو هستید چیست؟
یا در آینده با آن روبرو خواهید شد؟

در حال حاضر، من در حال کار بر روی مجموعه ای از ساختارهای مکانی شبکه ای هستم. از این مجموعه به «گالری» یاد می شود. این گالری از نظر یک سیستم طبقه بندی ساده سازماندهی شده و در حال حاضر حدود ۴۰ نمونه از فرم های ساختاری فضایی را در خود جای داده است. هر یک از این اشکال به صورت پارامتری تنظیم می شود، به طوری که هر یک از این اشکال، به طور مؤثر، گروهی از بسیاری از امکانات را نشان می دهد. گالری برای استفاده از طریق نرم افزار Formian در دسترس است. با این حال، این گالری ممکن است از طریق بستر رسانه های اجتماعی چون اینستاگرام و آدرس وب سایت formexia.com نیز در دسترس قرار گیرد.

چه چیزی شما را در مورد آینده در زمینه خود تحریک می کند؟

من معتقدم که حوزه دانش مربوط به ایجاد و پردازش «اشکال هندسی»، یعنی «پردازش پیکربندی» به شاخه اصلی دانش بشری، که در دیرستان ها تا دانشگاه ها به طور گسترده تدریس می شود، تبدیل می شود و شیوه های مهندسی معماری و ساختاری از پردازش پیکربندی به توسعه تولید فرم و پردازش پیکربندی تبدیل می شود. همچنین اعتقاد دارم اصولی که توسط نرم افزار Formian ایجاد شده است، بستر مناسبی برای پردازش پیکربندی فراهم می کند.

دکتر هریسچیان- دکتر شاهرخ مالک- دکتر مقیمی- دکتر چناقلو- دکتر عابدی- دکتر داودی- دکتر پاشانی- و غیره اشاره کرد. فعالیت استاد عمده تدریس مهندسی سازه، ریاضیات و فلسفه است، در حال حاضر وی استاد بازنشسته و برجسته دانشگاه ساری است، شایان ذکر است برخی مواقع به ایران مسافرت کرده و در دانشگاه شهید باهنر کرمان (دانشگاه کرمان اسبق) که توسط مهندس علیرضا افضل پور (دایی ایشان) بنیان شده است، کارگاه هایی جهت تقویت علم مهندسی در زمینه سازه های فضاکار برگزار می نماید.

گپ و گفت با پروفیسور هشیار نوشین
چه فعالیت هایی است که شما را به هیجان می آورد؟
من در زمینه «طراحی ساختاری به کمک رایانه» کار می کنم. جنبه های زیادی در این زمینه وجود دارد که مرا هیجان زده می کند به ویژه من علاقه مند به تولید و پردازش فرم های ساختاری هستم. انتخاب فرم مناسب یک جنبه اساسی در طراحی موفق است. مدت زمان صرف شده در مراحل اولیه پروژه، برای پیدا کردن یک شکل هندسی مؤثر، بسیار مضمّن ترم بوده برای اینکه بسیاری از مشکلات طراحان را حل کند.

«خلاقیت در طراحی ساختاری» را چگونه تفسیر می کنید؟ چه چیزی را به ذهن متبادر می کند؟
خلاقیت در طراحی سازه جنبه های بسیاری دارد. در این زمینه وجه اصلی، خلاقیت در انتخاب فرم هندسی است که باید متناسب با عملکرد بوده، از نظر ساختاری کارآمد و از لحاظ بصری مهیج باشد. البته انتخاب فرم باید با انتخاب مواد ساختاری، خصوصیات محیط و غیره سازگار باشد.

چه کسی الهام بخش شما و کار شما است؟
پیشگامان زیادی در زمینه طراحی ساختاری فضایی وجود دارد. من همه آنها را تحسین می کنم و از آنها الهام می گیرم. به ویژه، من همیشه تحت تأثیر Mamoru Kawaguchi و Jörg Schlaich قرار گرفته ام.

به نظر شما چه چیزی باعث ایجاد همکاری های موفق می شود؟ به چه روشهایی جنبه های فنی و خلاقانه کار خود را می آمیزید؟
همکاری یک کلمه کلیدی در پژوهش است. کار من به طور گسترده درگیر همکاری است. در یک سطح، من با سازندگان همکاری کردم. نمونه ای از این همکاری در توسعه تولید فرم و پردازش پیکربندی با Taiyo Kogyo، از تولید کنندگان سازه های فضاکار ژاپنی و در سطح دیگر، با بسیاری از محققان فردی همکاری داشته ام به عنوان



در این شماره از نشریه دریاکنار برآن شمیم تا نگاهی هر چند گذرا به سوابق ارزنده، پدر علم سازه های فضاکار، مدیر مرکز تحقیقات سازه های فضاکار دانشگاه ساری انگلستان و ابداع کننده مفاهیم جبر فرمکی در جهان داشته باشیم، باشد که مورد توجه شما عزیزان قرار گیرد. استاد هشیار نوشین حدود ۲۸۴ روز قبل یعنی در سال ۱۳۲۱ شمسی (۱۹۴۳ میلادی) در تهران متولد شد. وی لیسانس مهندسی عمران خود را از دانشکده فنی - مهندسی دانشگاه تهران دریافت کرد و پس از آن موفق به اخذ مدرک کارشناسی ارشد مهندسی سازه از دانشگاه امپریال کالج لندن (کالج سلطنتی لندن) و دکترای تخصصی سازه های فضاکار از دانشگاه لندن شد. ایشان یکی از شگفتی های افتخارات ایران در عرصه سازه بخصوص سازه های فضا کار می باشند، وی به منظور توسعه دانش سازه های فضاکار جبر فرمکی را ابداع نمودند، بدین دلیل ایشان را می توان یکی از برجسته ترین صاحب نظران سازه های فضاکار ایران و جهان به شمار آورد. انجمن بین المللی سازه های پوسته ای و فضاکار به دلیل مشارکت وی در زمینه طراحی، ساخت و تحقیقات در راستای پیشبرد اهداف مجمع، جایزه برتر خود یعنی مدال Eduardo Torroja را به نوشین اعطا کرده است. پروفیسور نوشین پس از دریافت مدال خود گفت: «دریافت مدال ادواردو تورروجا افتخار بزرگی است. من نه تنها می خواهم از همسالانم که من را برای این جایزه معرفی کردند تشکر کنم، بلکه می خواهم از همه کسانی که من در طول مدت حضور در دانشگاه ساری با آنها همکاری داشته ام تشکر کنم»

استاد بیش از ۵۰ سال است که در گروه مهندسی عمران و محیط زیست در دانشگاه ساری انگلستان مشغول علم آموزی می باشند و همچنین مدیریت مرکز تحقیقات سازه های فضاکار دانشگاه ساری انگلستان به مدت ۲۸ سال و سرپرستی ژورنال بین المللی سازه های فضاکار به مدت ۲۰ سال را در کارنامه درخشان خود داشته و به مدت چند سال عضو شورای اجرائی و هیات مشورتی اتحادیه بین المللی انجمن های پوسته ای و فضاکار (IASS) بود.

برخی از خدمات استاد:

- تدوین نرم افزاری نظیر فرمین زیر نظر ایشان.
- سردبیر International Journal of Space Structures
- چاپ کتب و مقالات متعدد در زمینه جبر فرمکی در ترسیم سازه های فضاکار
- رئیس پژوهشگاه سازه های فضاکار دانشگاه ساری انگلستان
- از شاگردان برجسته استاد می توان به دکتر عیسی سلاحجه - دکتر نصرالله دیات - دکتر محمود گلارچی



شورای پژوهش مدیریت شهری استان بوشهر تشکیل می‌شود



مدیرکل دفتر شهری و شوراهای استانداری بوشهر گفت: با ابلاغ شیوهنامه شورای پژوهش مدیریت شهری از سوی سازمان شهرداریها و دهیاریهای کشور این شورا در استان تشکیل خواهد شد.

به گزارش اداره کل روابط عمومی استانداری بوشهر، هوشنگ رستم‌پور شهیدی با اشاره به تشکیل شورای پژوهش مدیریت شهری در استان بوشهر اظهار داشت: در اعضای این شورا نماینده شهرداران استان و نماینده شورای اسلامی شهر و نیز دو نفر از اعضای هیات علمی دانشگاه حضور دارند.

وی بیان کرد: با توجه به اهمیت و جایگاه پژوهش در مدیریت شهری و شهرداریها، اهداف عمده تشکیل این شورا سیاست‌گذاری، هدایت و ایجاد وحدت رویه در فرآیند انجام طرح‌های مطالعاتی و فعالیت‌های پژوهشی حوزه مدیریت شهری، نهادینه کردن فرهنگ پژوهش محوری در حوزه مدیریت شهری است.

مدیرکل دفتر شهری و شوراهای استانداری بوشهر اضافه کرد: با تدوین شیوهنامه و تشکیل این شورا، بررسی اولویت‌های پژوهشی شهرداری و سازمان‌های تابعه و همچنین هدفمند کردن امور پژوهش در شهرداری به جهت دستیابی به منابع علمی و کاربردی روز دنیا در جهت تحقق اهداف کلان مدیریت شهری گام‌های موثری در پیش خواهیم داشت.

رستم‌پور افزود: شهرداریها و شوراهای اسلامی شهر در دوره ششم اولویت‌ها و مسئله‌هایی دارند و شورای پژوهش باید برای آنها محتوای علمی و پشتوانه‌های پژوهشی تهیه کند و شورا و شهرداریهای استان را در

تحقق برنامه‌ها یاری رساند.

وی تدوین فرایند رسیدگی به طرح‌های پژوهشی و تأیید شورای پژوهش برای اجرایی شدن هر نوع پروژه مطالعاتی در شهرداریها را الزامی دانست و تصریح کرد: از این پس شورای پژوهشی یکی از ارکان اصلی پژوهش‌ها است که وظیفه راهبردی پروژه‌های مطالعاتی با هدف ارتقای توان علمی مدیریت شهری و اولویت‌بندی و حل مسائل و مشکلات پیش‌روی شهرداری‌ها و شوراهای و انتظام‌بخشی به اقدامات

اجرا و تکمیل طرح‌های عمرانی و زیرساختی استان بوشهر تسریع می‌شود

معاون هماهنگی امور اقتصادی استاندار بوشهر با اشاره به اینکه ۵۰ هزار میلیارد تومان در تبصره ۴ قانون بودجه مصوب شده است گفت: برای تسریع در اجرا و تکمیل طرح‌های زیرساختی و عمرانی استان بوشهر باید از این منابع اعتباری استفاده شود.

علی باستین در نشست بررسی تسریع در اجرا طرح‌های عمرانی و زیرساختی اظهار داشت: مسئولان دستگاه‌های اجرایی برای جذب و تخصیص اعتبارات از منابع ملی و تبصره‌ها نقش مهمی دارند.

معاون هماهنگی امور اقتصادی استاندار بوشهر با بیان اینکه دستگاه‌های اجرایی باید نسبت به پیگیری جذب و تخصیص منابع اعتباری از محل قانون الحاق اقدام کنند افزود: برای تسریع در اجرا طرح‌های زیرساختی و عمرانی از منابع اعتباری تبصره ۴ و ماده ۵۶ قانون بودجه استفاده شود.

وی با بیان اینکه برای جذب اعتبارات یاد شده باید ساز و کار آن تدوین و اجرایی شود خاطر نشان کرد: در این زمینه ضمن اولویت‌بندی طرح‌های عمرانی و زیرساختی در استان باید راهکارهای لازم در پیگیری تأمین اعتبار از دیگر منابع اعتباری ملی مورد توجه قرار گرفته شود.

باستین با تأکید بر نقش دستگاه‌های اجرایی، سازمان‌ها، بانک‌ها و دیگر ادارات در تأمین و جذب منابع اعتباری از ردیف‌های قانون بودجه تصریح کرد: اعتبارات ردیف‌های قانون بودجه قابل توجه است که جذب آن برای طرح‌های مختلف استانی با تعامل اصرار، پیگیری‌های مستمر و چانه‌زنی مسئولان محقق می‌شود.

معاون هماهنگی امور اقتصادی استاندار بوشهر بیان کرد: باید برنامه و راهکارهای نحوه جذب این منابع مالی مورد توجه مسئولان بگیرد و نقش هر دستگاه باید در جذب اعتبارات یاد شده مشخص شود.

وی با بیان اینکه در بند «ز» تبصره ۴ قانون بودجه ۵۰ هزار میلیارد تومان اعتبار مصوب شده است گفت: این سهم قابل توجه، منابع بانکی است که باید نحوه جذب آن با پیگیری‌های

هدایت پساب فاضلاب بوشهر به چرخه استفاده صنعتی و جنگل کاری



معاون هماهنگی امور اقتصادی استاندار بوشهر با اشاره به اینکه پساب فاضلاب ظرفیت مهمی در حل مشکلات آبرسانی صنایع است گفت: پساب فاضلاب بوشهر پس از پالایش و گندزدایی به چرخه استفاده صنعتی و جنگل کاری بر می‌گردد.

علی باستین از انتخاب مشاور و سرمایه‌گذار برای استفاده از پساب فاضلاب بوشهر خبر داد و بیان کرد: با پیگیری‌های صورت گرفته و انتخاب مشاور و سرمایه‌گذار، پساب فاضلاب بوشهر به چرخه استفاده صنعتی و درختکاری بر می‌گردد.

وی اضافه کرد با اجرایی شدن این مهم، بخش عمده‌ای از آب مورد نیاز واحدهای صنعتی در شهرک‌های صنعتی و منطقه ویژه اقتصادی و منطقه آزاد بوشهر از این طریق تأمین می‌شود.

بررسی تأمین حق آبه تالاب حله

وضعیت تالاب حله و مبادی ورود آب و بررسی وضعیت بند بصری و حق آبه تالاب و کشاورزان بررسی شد.

مدیرکل حفاظت محیط زیست استان بوشهر در بازدید از تالاب حله گفت: تأمین حق آبه زیست محیطی تالاب حله برای حیات بخش آب شیرین تالاب بسیار ضروری است که کاهش ورودی آب به تالاب در سال‌های گذشته باعث تهدید حیات مساحت فراوانی از تالاب شده است.

فرهاد قلی نژاد افزود: در حال پیگیری تقسیم عادلانه آب بین مصارف کشاورزی و حق آبه زیست محیطی هستیم و در بازدید از این تالاب وضعیت مدیریت آب در بالادست و ورودی تالاب و مصارف کشاورزی بررسی و بر تأمین حق آبه زیست محیطی تالاب تأکید شد.

تالاب حله یکی از زیست بوم‌های حساس تالابی است که در صورت خشک شدن آن بر مساحت کانون‌های گرد و غبار اطراف شهر بوشهر و گناوه افزوده می‌شود و موجب افزایش آلودگی گرد و غبار و خسارت به تنوع زیستی می‌شود که باید با توجه به شرایط خشکسالی



۶۰۰ بوشهری عضو پیوندی گرفتند

فعالیت‌های صورت گرفته در راستای فرهنگ‌سازی شاهد رشد چشمگیر اهدای عضو در استان بوده‌ایم.

یزدان پناه ضمن پیوستن به گروه اهدای عضو اظهار داشت: شعار گروه اهدای عضو برای نجات زندگی لحظه‌ها مهم است، این گروه با هدف گسترش فرهنگ

سرپرست معاونت درمان دانشگاه علوم پزشکی بوشهر گفت: تاکنون بیش از ۶۰۰ نفر در استان بوشهر عضو پیوندی دریافت کرده‌اند.

دکتر احمد یزدان پناه اظهار داشت: اولین برداشت عضو در سطح استان بوشهر در سال ۱۳۸۴ انجام شد و تاکنون ۳۰۰ ارگان جهت پیوند عضو از بوشهر به شیراز و تهران فرستاده شده است.

وی افزود: تا سال ۹۴ به مدت ۱۰ سال ۸ اهدای عضو در استان صورت گرفته بود از سال ۹۵ با

اجتماعی

برگزاری جشنواره با دو بال سپید فرشته‌ها ویژه کودکان و نوجوانان

مدیرکل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان بوشهر گفت: در استقبال از اولین کنگره شهدای فرهنگی و دانش آموز استان بوشهر، جشنواره ادبی، هنری و دو بال سپید فرشته‌ها ویژه کودکان و نوجوانان بوشهری برگزار می‌شود.

سمیه رسولی افزود: همه کودکان و نوجوان ۶ تا ۱۸ سال بوشهری می‌توانند در این جشنواره شرکت کنند. هر فرد می‌تواند در هر ۲ بخش ادبی و هنری شرکت کند، اما در هر بخش باید حداکثر



مرزبانی استان بوشهر ۴ میلیارد تومان کالای قاچاق کشف کرد

فرمانده مرزبانی استان بوشهر از کشف ۴۰ میلیارد ریال کالای قاچاق با همکاری پلیس امنیت اقتصادی استان قم در پوشش دیگر کالاها خبر داد.

سرهنگ یدالله شرفی رصد و پایش کالا قاچاق و برخورد با محموله‌های بدون اسناد معتبر گمرکی و قانونی را یکی از برنامه‌های مرزبانی دانست و اظهار داشت: نیروهای مرزبانی استان بوشهر ضمن حضور مستمر در مرزهای دریایی خلیج فارس با تجهیزات پیشرفته در سواحل نیز مستقر هستند.

وی از فعالیت شبانه‌روزی نیروهای مرزبانی در استان و برخورد با قاچاق کالا و مواد مخدر خبر داد و بیان کرد: در راستای حمایت از تولیدات داخلی، مبارزه با قاچاق کالا در سال جاری تشدید یافته و این استان برای قاچاقچیان ناامن است چراکه در کوتاه‌ترین زمان گرفتار نیروهای مبارزه کننده با کالا قاچاق می‌شوند.



فرمانده مرزبانی استان بوشهر از شناسایی محموله کالا قاچاق خبر داد و خاطر نشان کرد: با تلاش نیروهای مرزبانی استان یک دستگاه کامیون حامل حجم زیادی از کالای قاچاق با همکاری پلیس امنیت اقتصادی استان قم در محورهای مواصلاتی شناسایی و توقیف شد.

شرفی از کشف انواع محموله‌های قاچاق از این کامیون خبر داد و افزود: از کامیون توقیفی تعداد بیش از ۲۰۰ طاقه پارچه، لوازم بلبلیار، پوشاک و دیگر محموله‌ها در قالب

کوه نمک بوشهر در دست انداز جاده و تابلوی راهنما

کوه نمک به عنوان یکی از ظرفیت‌های گردشگری استان بوشهر از کمبود تابلوهای راهنما و دسترسی نامناسب رنج می‌برد.

خلیج فارس: کوه نمک به عنوان یکی از ظرفیت‌های گردشگری استان بوشهر از کمبود تابلوهای راهنما و دسترسی نامناسب رنج می‌برد.

این اثر که جزو مناطق حفاظت شده محیط زیست می‌باشد،

دانشگاه‌های بوشهر نقش آفرینی بهتر و بیشتری در استان داشته باشند

نماینده مردم بوشهر، گناوه و دیلم در مجلس شورای اسلامی گفت: انتظار می‌رود که دانشگاه‌های استان بوشهر نقش آفرینی بهتر و بیشتری در رفع مشکلات استان داشته باشند.

عبدالکریم جمیری در نشست با هیئت رئیسه و اعضای هیئت علمی دانشگاه آزاد اسلامی استان بوشهر اظهار داشت: دانشگاه و مجموعه مدیریتی آن باید از تمام توانمندی‌های مادی و معنوی کمک بگیرد. وی اضافه کرد: پیشرفت‌هایی که تاکنون حاصل شده، نتیجه تلاش همه ارکان دانشگاه از بدو تأسیس تا الان بوده است. دانشگاه در هر شرایطی متعلق به نظام و مردم و یک مجموعه تأثیرگذار و اثربخش است که می‌تواند باعث سربلندی کشور باشد.

نماینده مردم بوشهر، گناوه و دیلم در مجلس شورای اسلامی افزود: دانشگاه آزاد اسلامی استان بوشهر یکی از مراکز علمی قدیمی و با سابقه درخشان در ابعاد مختلف آموزشی، پژوهشی، فرهنگی، علمی و عمرانی استان

برگزاری جلسه شورای هماهنگی ثبت وقایع حیاتی با حضور فرماندار شهرستان و مدیرکل ثبت احوال استان بوشهر

به گزارش روابط عمومی فرمانداری بوشهر، جلسه شورای هماهنگی ثبت وقایع حیاتی با حضور فرماندار شهرستان ، مدیرکل ثبت احوال استان بوشهر و دیگر اعضای برگزار شد. فرماندار و رئیس شورای ثبت وقایع حیاتی شهرستان ، آمار را رکن اساسی برنامه ریزی عنوان کرد و گفت: آمار نقش اول را در مسیر توسعه کشور دارد بنابراین ثبت احوال در ارائه آمار دقیق و به موقع نیازمند همکاری و مساعدت افراد، سازمانها و دیگر ادارات است. صالح رحیمی، ادامه داد: اجرای دقیق و به موقع ثبت وقایع حیاتی می تواند در پردازش اطلاعات و آمار، مؤثر و مفید باشد بنابراین باید اهتمام جدی در ثبت وقایع حیاتی داشت، چراکه بسیاری از امکانات و طرح هایی که برای پیشرفت شهرها و روستاها صورت می گیرد، بر اساس نرخ جمعیت است. به طور مثال اگر بخواهد شهر یا بخشی به تقسیمات کشوری اضافه شود



حیاتی در تصمیمات دولت نقش بسزایی دارد و به دلیل نقشی که این موضوع در حوزه های اقتصادی، اجتماعی، عمرانی و سیاسی ایفا می کند باید حساسیت لازم در این امر به کار گرفته شود. او با بیان اینکه در فرآیند ثبت وقایع حیاتی باید استانداردهای زمانی رعایت شود، اضافه کرد: باید گلوگاه های بروز تخلفات و بی توجهی برخی به عدم ابطال شناسنامه فرد فوت شده شناسایی و رفع شود. متأسفانه برخی افراد برای ابطال شناسنامه فرد متوفی به منظور تداوم در دریافت یارانه مراجعه نمی کنند و این امر سبب می شود که کشور با چالش های زیادی در حوزه های امنیتی، اجتماعی و اقتصادی مواجه شود. فرماندار بوشهر ادامه داد: شهرداری ها و دهیاری ها در این رابطه نقش مهمی دارند و دستگاه های نظارتی و عضو شورا نیز دقت عمل بیشتری را بر اعلام ثبت وقایع حیاتی داشته باشند.

فرماندار بوشهر تجزیه و تحلیل آمارهای حیاتی را خواستار شد و تأکید کرد: ثبت احوال آمارهای خام را در اختیار دستگاهها قرار می دهد، نیاز است هر دستگاه با توجه به حوزه فعالیت خود آمارها را پایش کند تا خروجی بهتری داشته باشیم. رحیمی با تأکید بر اینکه دستگاهها در حوزه کاری خود مسئولانه و انقلابی عمل کنند، تصریح کرد: آمارها باید دقیق، سریع و درست باشند چرا که ثبت به موقع وقایع

۲۲۶ دستگاه پیشرفته مرتبط با نانو فناوری ایران ساخت شد

قرار دارند و با رشد آن ها ایران در مسیر توسعه علمی و فناوریانه گام خواهد برداشت. یکی از آن ها صنعت نانو فناوری است که رابطه تنگاتنگی با دیگر حوزه های فناوریانه دارد و طراحی و تولید تجهیزات و دستگاه های کاربردی در این حوزه قطعاً ایران را در لیست کشورهای توسعه یافته قرار خواهد داد. بر همین اساس ستاد توسعه فناوری نانو معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری با حمایت از تلاش گران این حوزه کمک کرده است تا ۶۱ شرکت ایرانی به این باور برسند که می توانند ۲۲۶ دستگاه پیشرفته و کاربردی در حوزه نانو فناوری را تولید کنند و بسازند. نباید فراموش کنیم که آموزش و پژوهش در



می توانند و حمایت می شوند. به همین دلیل تزریق خودباوری و حمایت از تولیدات آن ها بهترین مسیری است که می تواند ایران را در راه رسیدن به خوداتکالی باری کند. صنایع مختلفی هم در صدر این حمایت ها

جشنواره بین المللی فرهنگ ملل برگزار می شود

مدیر کل امور دانشجویان بین المللی سازمان امور دانشجویان : جشنواره بین المللی فرهنگ ملل تیرماه سال جاری به میزبانی دانشگاه بین المللی امام خمینی (ره) قزوین برگزار خواهد شد. دکتر جعفر رازقی گفت : جشنواره بین المللی فرهنگ ملل با حضور دانشجویان بین المللی کشور ، تیرماه سال جاری در دانشگاه بین المللی امام خمینی (ره) قزوین ، با هدف عمق بخشی در ارتباطات فرهنگی ملل در بستر فرهنگ غنی ایران اسلامی ، آشنایی دانشجویان با فرهنگ ، تاریخ ، آداب و رسوم و صنایع دستی کشورهای مختلف برگزار خواهد شد. وی افزود : تعمیق و جهت دهی به اوقات فراغت دانشجویان بین المللی و ترویج پیام دوستی همدلی و مودت بین فرهنگ های متفاوت و دانشجویان غیرایرانی را از دیگر اهداف این جشنواره بیان کرد. مدیر کل امور دانشجویان گفت : در این جشنواره دانشجویان بین المللی شاغل به تحصیل در کشور به معرفی ظرفیت های فرهنگی ، تاریخی ،



فروش اینترنتی دارو تخلف است

مدیر کل دفتر بازرسی، ارزیابی عملکرد و پاسخگویی به شکایات وزارت بهداشت گفت: برخی از داروخانه ها فروش اینترنتی دارو دارند که این امر تخلف است. دکتر علیرضا رحیم نیا گفت: در حال حاضر فروش اینترنتی دارو، مجوز نداشته و تخلف است؛ در این خصوص جلساتی برگزار و مقرر شد که داروخانه هایی که فروش اینترنتی دارو انجام می دهند،



توسعه مهارت آموزی در استان بوشهر با همکاری شرکتهای دانش بنیان

مدیر کل آموزش فنی و حرفه ای استان بوشهر گفت: شکل گیری همکاری با شرکتهای دانش بنیان در سازمان آموزش فنی و حرفه ای در راستای توانمندسازی مهارتی جوانان استان بوشهر صورت خواهد گرفت. به گزارش روابط عمومی اداره کل آموزش فنی و حرفه ای استان بوشهر، عبدالمجید دراهکی در بازدید رئیس پارک علم و فناوری خلیج فارس استان بوشهر از کارگاه های آموزش فنی و حرفه ای اظهار داشت: هدف از برگزاری و اجرای اقدامات مشترک با پارک علم و فناوری این است که ما نیرو را برای بازار کار آموزش می دهیم و صنعت نیز در این آموزش مشارکت داشته باشد و صنعت استان بوشهر در زمینه آموزش پیش رو بوده و منظور از آموزش هدفمند آموزش براساس تقاضا است که صنعت آموزش را براساس نیاز خود و تقاضا جامعه ارائه می دهد.

رئیس پارک علم و فناوری استان بوشهر نیز گفت: افزایش همکاریهای علمی در سطوح استانی بعنوان یکی از مهمترین اهداف پارک است و این همکاری در راستای راه اندازی مرکز نوآوری مهارت بنیان با رویکرد حمایت از واحدهای فناور استان خواهد بود.

حسن حبیبی با تأکید بر ضرورت توسعه همکاری میان مجموعه پارک علم و فناوری و سایر نهادها و دستگاههای اجرایی در جهت تقویت زیست بوم کسب و کار و کارآفرینی، از آمادگی کامل در جهت همکاری با آموزش فنی و حرفه ای استان به منظور اجرایی نمودن طرح کارآفرینی مهارت بنیان خبر داد و افزود: با توسعه همکاری های مشترک و استفاده از ظرفیت های موجود در مراکز آموزش فنی و حرفه ای و همچنین مراکز رشد پارک علم و فناوری، زیرساخت لازم جهت فراهم آوردن امکانات و تجهیزات تخصصی مورد نیاز واحدها و شرکتهای فناور، ایجاد شده و بستر مناسب به منظور شکل گیری و رشد کسب و کارهای دانش محور، بیش از پیش در استان بوشهر فراهم خواهد شد.



منابع مالی صنایع پتروشیمی های بوشهر به داخل استان برگردد

معاون هماهنگی امور اقتصادی استاندار بوشهر گفت: باید به گونه ای تلاش شود که منابع مالی صنایع پتروشیمی های بوشهر به داخل استان برگردد. علی باستین اظهار داشت: استان بوشهر دارای ظرفیت های بسیار خوبی در حوزه اقتصادی به ویژه حوزه انرژی است که باید این ظرفیت ها به نفع استان استفاده شود.

وی با تأکید بر اینکه باید منابع مالی صنایع پتروشیمی به داخل استان برگردد افزود: برای تسریع در رونق اقتصادی، باید گردش منابع مالی مجتمع های پتروشیمی به بانک های استان بوشهر برگردد.

معاون هماهنگی امور اقتصادی استاندار بوشهر با بیان اینکه دستگاه های اجرایی باید نسبت به پیگیری خوبی و تخصیص منابع اعتباری از محل قانون الحاق اقدام کنند افزود: برای تسریع در اجرا طرح های زیرساختی و عمرانی از منابع اعتباری تصوره ۴ و ماده ۵۶ قانون

نظارت بهداشتی قرنطینه ای بر بیش از ۸۳۵ تن فرآورده خام دامی در طرح تشدید نظارت بهداشتی

دکتر احمد علیپور در گفتگویی اظهار داشت : در اجرای طرح تشدید نظارت بهداشتی دامپزشکی در ایام نوروز ۱۴۰۱ و ماه مبارک رمضان، دامپزشکی شهرستان بر ۴۶۳ خودرو دارای گواهی حمل بهداشتی نظارت و در همین مدت بیش از ۸۳۵ فرآورده خام دامی تحت نظارت بهداشتی قرنطینه ای قرار گرفتند. رئیس شبکه دامپزشکی شهرستان عسویه افزود: طی نظارت های انجام شده ، بیش از ۱۷ تن به علت

خدمات درمانی تامین اجتماعی در همه نقاط استان توسعه می یابد

مدیر درمان تامین اجتماعی بوشهر گفت: افزایش کیفیت خدمات درمانی تامین اجتماعی استان را همگام با توسعه تجهیزات با جدیت دنبال خواهیم کرد. به گزارش روابط عمومی مدیریت درمان تامین اجتماعی استان، آیت الله صفایی بوشهری نماینده ولی فقیه در استان و امام جمعه بوشهر در دیدار با مدیر و مسئولان درمان تامین اجتماعی استان گفت: حوزه بهداشت و درمان از مقوله های راهبردی و استراتژیک است و بسیاری از ابعاد پیشرفت و توسعه منوط به این مقوله بوده و باید تلاش شود درمان استان به استانداردهای لازم برسد. وی بیان کرد: اگر در جامعه ای بهداشت و درمان دارای استانداردهای لازم باشد زمینه پیشرفت فراهم می شود در غیر این صورت توسعه دچار چالش جدی خواهد شد. آیت الله صفایی بوشهری گفت: استان

نشریه دریاکنار @DARYAAKNAR
نشریه ای از جنس سرسبزی شمال
و خونگرمی مردمان جنوب
(مازندران بوشهر)

نشریه دریاکنار
صاحب امتیاز: مهندس سید عیسی گلریز ۰۹۲۱۱۴۸۷۰۰۹
مدیر مسئول: مهندس مهرا ن سلطانی نژاد ۰۹۱۱۳۹۰۳۳۲۸
سر دبیر: سهیلا سلطانی زنگلانی ۰۹۱۱۴۳۹۵۳۴۷
روابط عمومی: فریده ترنج مهرگان ۰۹۱۷۹۴۵۸۷۹۸
گرافیکست: آیدا عالی پور ۰۹۲۳۳۵۰۴۰۲۴
کارپکتوریست: مهندس داریوش مهرزادگان - نگار جهانتاب ۰۹۲۳۳۵۰۴۰۲۴
مسئول سایت: آیدا عالی پور ۰۹۲۳۳۵۰۴۰۲۴
هیئت تحریریه: سیده فاطمه آزمون، خانم دکتر زهراساسی، الهام فضل، حمید رفیعی، مهندس مجتبی تن زاده، حمیدرضا عباسی، زهره خاکسار، الهام هژبری، فاطمه صالح روشن

حسین دربانورد، سعید محمدی فرد، الهام قانلی، وجیهه بای، امیرحسین حسین زاده، وحیده صادقی، صبا کاپیان، فاطمه حدیدی، فاطمه نژاد حسینی، سعاد نصاری، ابوالقاسم صیادی
عکاس: التاز زنجو، فاطمه سلطانی زنگلانی
شمال: مازندران، بابلسر، بلوار طالقانی، پارک شهرداری
جنوب: بوشهر، بلوار شهدای نیروی دریایی
تلفن: ۰۱۱۳۵۳۳۶۹۴۷-۰۷۷۹۱۰۹۰۱۵۶
نمابر: ۰۲۱۴۱۴۲۵۵۵۵ داخلی ۸۳۴۴
DARYAAKNAR@GMAIL.COM
WWW.DARYAAKNAR.IR
پست الکترونیکی:
وب سایت:
لیتوگرافی و چاپ: نشر فرهنگ

افزایش سطح کیفی جشنواره نماز فجر تا فجر



اصغر جعفری در نشست ستاد اقامه نماز استان و هماهنگی جشنواره نماز فجر تا فجر اظهار داشت: وجود عالمان بزرگ دینی و مذهبی در سطح کشور و مردمی ولایتمدار و دیندار نشان از جایگاه والای استان بوشهر در عرصه دینی است. وی در ارتباط با تشکیل کمیته‌های جشنواره فجر تا فجر و تامین بودجه نیز بیان کرد:

آقای قضایی دبیر شورای فرهنگی و مدیر کل نوسازی و تحول اداری استانداری با مدیریت مناسب، اقدامات ارزشمند و موثری انجام داده و انتظار داریم جشنواره با بهترین کیفیت ممکن برگزار شود. معاون توسعه مدیریت و منابع انسانی استانداری بوشهر خواستار تشکیل اتاق فکر برای برپایی جشنواره شد و اظهار داشت: این اتاق فکر با حضور روحانیت معظم و حوزه‌های علمیه و دانشگاه‌ها و سایر فعالان و دلسوزان این عرصه تشکیل شود تا شاهد کیفی سازی جشنواره باشیم. معاون توسعه مدیریت و منابع انسانی استانداری بوشهر با اشاره به تهاجم فرهنگی دشمنان علیه نظام اسلامی خاطر نشان کرد: در دهکده جهانی، دشمنان با ابزارهای ارتباطی با تمام توان برای آسیب رساندن به باورهای اعتقادی مردم تلاش می‌کنند. وی با تاکید بر لزوم افزایش سطح کیفی جشنواره نماز فجر تا فجر افزود: مخاطب اصلی این جشنواره‌ها باید جوانان و نوجوانان باشد و دانشگاه و آموزش و برای اولین بار در صنعت نفت و گاز کشور؛

راه اندازی محفظه احتراق توربین زمینی در مجتمع گاز پارس جنوبی

به گزارش نشریه دریاکنار و نقل از روابط عمومی شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی، رئیس تعمیرات مکانیک مجتمع در این باره بیان کرد: در بازه زمانی دو سال با همت و کارشناسان مجتمع گاز پارس جنوبی و بهره‌گیری از توانمندی‌های شرکت‌های دانش بنیان داخلی، محفظه احتراق توربین گازی زمین SGT600 برای اولین بار در سطح کشور تولید و بر روی یکی از توربین‌های مجتمع نصب و با موفقیت راه اندازی گردید. عبدلی افزود از موارد مصرف قطعه مذکور استفاده بر روی توربین های ارسال گاز پالایش شده به خط لوله سراسری و یا ایستگاههای تقویت فشار خطوط لوله شبکه انتقال گاز می باشد. ایشان خاطر نشان ساختند قطعه مذکور جزو اقلام استراتژیک، حیاتی و تحریمی می باشد که از سالها پیش امکان تهیه آن از سازنده اصلی وجود نداشته و مشکلات و چالش‌هایی را برای تولید در پی داشته است. رئیس تعمیرات مکانیک مجتمع گاز پارس جنوبی گفت: در حال حاضر حدود ۱۳۰ دستگاه توربین زمین سری SGT600 در سطح کشور در دست بهره برداری می باشد که در مجموع و بطور میانگین تعداد ۱۸ دستگاه محفظه احتراق نو در هر سال مورد نیاز آنها می باشد. وی ادامه داد: با ساخت داخل قطعه مذکور علاوه بر دسترس پذیری راحت به آن در داخل کشور در مواقع نیاز، حدود ششصد هزار یورو بازای هر دستگاه و در مجموع بالغ بر ده میلیون یورو در سال صرفه جویی ارزی برای کشور به همراه خواهد داشت. عبدلی در ادامه تصریح کرد: باید توجه بیشتر به مقوله ساخت داخل و رفع موانع موجود در این زمینه شد تا فضای بهتری برای شکوفایی بهتر استعداد ها و ظرفیت های بالقوه و بی نظیر موجود در مجتمع گاز پارس جنوبی فراهم گردد. در ادامه جلیلی، کارشناس ارشد ستاد تعمیرات مکانیک مجتمع و ناظر و محوریت فنی پروژه بیان داشت: نیل بدین موفقیت از طریق همیاری و هم افزایی هدفمند گروههای مختلف در سطح مجتمع از جمله بازرسی فنی صورت گرفت. وی ایجاد اعتماد به نفس بیش از پیش و خودباوری اصیل بر مبنای مطالعات علمی و فناورانه و همچنین اطمینان به کارکرد شگرف کار گروهی را از دستاورد ماندگار و ارزشمند این پروژه برشمردند و اظهار نمود: اگر مسیر طی شده در این پروژه به عنوان الگویی در دیگر پروژه های مشابه نهادینه گردد مطمئنا کارهای بمراتب سخت تر و پیچیده تر را می توان به منصف ظهور رساند. جمشیدی رئیس تعمیرات توربوکمپرسور ها و توربوژنراتور های مجتمع گاز پارس جنوبی و سرپرست تیم اجرایی پروژه، در این باره گفت: دانش ساخت قطعه مذکور



کارگاه آموزشی خبرنگاری اقتصادی

همکاران مستقیم هیأت تحریریه رسانه شامل سردبیر، معاون سردبیر، دبیر تحریریه، دبیر گروه، معاون دبیر گروه، خبرنگار، گزارشگر، تنظیم کننده اخبار و مطالب، ویراستار، نویسنده، مترجم، کارپکتوریست، عکاس خبری، فیلمبردار خبری و مشاغل مشابه در دیگر رسانه ها، روابط عمومی ادارات و سازمانها و کلیه علاقه مندان

سرفصل ها

- خبر نویسی مقدماتی
- گزارش نویسی
- تکنیک های گفتگو و مصاحبه
- یادداشت نویسی اقتصادی
- از سوژه یابی اقتصادی تا گفتمان سازی در رسانه
- بازشناسی اقتصاد متعارف و انواع نظام های اقتصادی
- آشنایی با مبانی اقتصاد اسلامی
- آشنایی با اقتصاد کلان (۱۰ شاخص مهم اقتصاد کلان)
- آشنایی با جریانات و گروه های اقتصادی کشور
- چالش های اقتصاد ایران
- راهبردهای توسعه و پیشرفت
- فساد اقتصادی و ریشه های آن در ایران
- بانک و چالش های بانکداری در ایران
- مطالبات اقتصادی امام خمینی (ره) و رهبر معظم انقلاب و چگونگی پیگیری مطالبات از طریق رسانه
- معرفی اجمالی اقتصاد مقاومتی



محمد حسین ماهدوی
(مدرس خبرنگاری اقتصادی)

سخنران:

همراه با اعطاء گواهینامه

مورد تایید وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

زمان برگزاری: ۱۷ و ۱۸ اردیبهشت ماه ۱۴۰۱

آگهی فراخوان مناقصه عمومی دو مرحله ای

شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی در نظر دارد اقسام مورد نیاز خود را با شرایط ذیل بصورت برگزاری مناقصه عمومی دو مرحله ای از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه ستاد) تامین نماید:



شماره فراخوان در سامانه ستاد ایران	۲۰۰۱۰۹۳۴۹۸۰۰۰۱۳۱
شماره مناقصه و تقاضا	تقاضای R2-9940014-MG مناقصه شماره R2-00/037
موضوع مناقصه / شرح مختصر اقسام درخواستی	اتصالات
مبلغ تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار	۳۹۵/۵۰۰/۰۰۰ ریال
نوع تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار	تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار بصورت یکی از تضامین قابل قبول وفق آیین نامه تضمین شماره ۱۲۳۴۰۲/ت/۵۰۶۵۹ ه مورخ ۹۴/۰۹/۲۲ هیات وزیران می باشد.
مبلغ برآوردی مناقصه	۷/۹۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
آخرین مهلت دریافت اسناد ارزیابی کیفی در سامانه ستاد	۷ روز پس از فراخوان اعلان عمومی در سامانه ستاد ایران می باشد.
آخرین مهلت بارگذاری و ارسال مستندات ارزیابی کیفی (روزمه) در سامانه ستاد	ظرف مدت دو هفته پس از انقضای مهلت دریافت اسناد می باشد.
آخرین مهلت بارگذاری پیشنهادات فنی / مالی در سامانه ستاد	پس از ارزیابی کیفی مناقصه گران، مستندات دریافت پیشنهاد فنی و مالی به همراه برنامه زمانی از طریق سامانه ستاد ارسال می گردد.
آدرس مناقصه گزار	استان بوشهر - شهرستان عسلویه - شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی - فاز ۳ - ساختمان مدیریت پالایشگاه دوم

بدیهی است کلیه فرآیند برگزاری مناقصه الکترونیکی از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه ستاد) به نشانی: WWW.SETADIRAN.IR انجام می پذیرد و به پیشنهاد های خارج از سامانه ستاد هیچگونه ترتیب اثری داده نخواهد شد و مناقصه گران بایستی نسبت به ثبت نام در سامانه ستاد و دریافت گواهی امضاء الکترونیکی اقدام نمایند. مناقصه گران می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت WWW.SPGC.IR مراجعه و یا با شماره تلفن های ۲۸۹۶-۰۷۷۳۱۳۱۳۹۹۳ تماس حاصل فرمایند.

روابط عمومی شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی